UNIVERSIDAD DE OTAVALO
Liberi et iuncti in diversitate

EL COLIBRÍ

INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD DE OTAVALO

AÑO 1
Nº 4
DICIEMBRE 2008

EL SUEÑO DE UN SOÑADOR

Entrevista al Canciller de la Universidad, Plutarco Cisneros Andrade

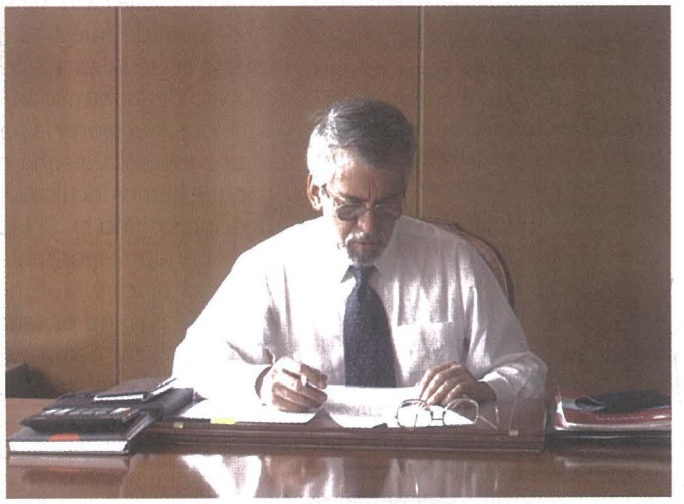
El Colibrí quiso indagar en los pasos que precedieron a la creación oficial de la Universidad de Otavalo, puesto que este mes de diciembre se incorpora la primera promoción de profesionales surgida de la Universidad de Otavalo en las carreras de Derecho, Desarrollo Social y Cultural, Comercio Exterior y Finanzas y Gestión y Dirección de Empresas Turísticas. Para conocer esta historia reciente, pero no menos esencial, nada mejor que conversar con Plutarco Cisneros, creador de la Universidad. He aquí el resultado de la charla que tuvimos, con la Mama Cotacachi, tras la ventana, al fondo, y al calor de la luz otavaleña.

- Es evidente en la historia de la ciudad que, al crear el Instituto Otavaleño de Antropología hace ya cuarenta y un años, acometiste una empresa que entonces muchos consideraron utópica.

- Es cierto. Éramos un grupo de otavaleños jóvenes y entusiastas, tentados por la ilusión de constituir en nuestra ciudad de Otavalo grupos de trabajo cultural y artístico, pero no acabábamos de encontrar el camino que, de alguna manera, lo abarcara todo. ¡Todos los jóvenes tenemos ansia de totalidad!... Entonces, hacia el año 1970-71, estuvieron entre nosotros, antropólogos norteamericanos como Linda Cordell, John Stephen Athens, Thomas Myers, que llegaron a hacer trabajos de investigación antropológica en nuestra tierra, donde encontraron un filón inesperado de posibilidades; aprendimos con ellos de qué trataba la antropología; cómo, a través de ella, podíamos reencontrar nuestro pasado y aprender sus lecciones para vivir con plenitud el presente. La antropología nos deslumbró tanto, que cuando descubrimos el verdadero alcance de las exigencias de la investigación, nos asustamos, pero ya habíamos iniciado y debíamos continuar... Así, hasta hoy.

- ¿Cómo lograron entre ustedes la coincidencia de criterios necesaria para continuar tan difícil trabajo?

- No hay fórmula que lo explique. Entre el grupo inicial, algunos tomaron la decisión de irse, otros, los más atrevidos, decidimos quedarnos, porque no temíamos enfrentar temas nuevos. Nos quedamos los que teníamos criterios parecidos; además, contaba mucho entre nosotros la amistad, así como el amor por la tierra originaria. En la medida en que la antropología nos ayudaba a profundizar en lo nuestro, nos fuimos encontrando mejor. Quizás en el fondo estábamos tan carentes de ideas claras, que la antropología fue para nosotros una novedad que nos encandiló, o un membrete que nos cobijó,



como un aura... Luego vendrían las exigencias cotidianas...

- Si la Universidad de Otavalo surgió de los empeños y el trabajo del IOA, ¿cómo situar el comienzo real de la existencia de la UO?

- En el Instituto Otavaleño de Antropología siempre estuvo latente lo que yo llamaría 'espíritu universitario', a tal punto que en los primeros proyectos ya se habla de la creación de un centro internacional de investigación folclórica. La Universidad de Otavalo, tal como hoy la conocemos, comenzó a tomar cuerpo a partir de 1996, y, cuando reflexionamos sobre el futuro del IOA y la necesidad de concluir las tareas iniciadas, sumando a la investigación la docencia, concluimos en que la UO debía preparar, ante todo, investigadores. La UO avanzará en la medida en que fortalezca el ámbito de investigación, conservando, a la vez, el espíritu humanístico; es decir, mientras entienda que lo humanístico no está divorciado de lo técnico, que es la base sin la cual ninguna tecnología tiene sustento.

Continua en la pág. 2

Foto: Efrain Velásquez

EL SUEÑO DE...

viene de la pág. 1

- ¿Cómo ve la tarea cumplida; cómo, a sus primeros graduados?

- Como conclusión de una primera parte. No olvidemos que en el mundo contemporáneo no es suficiente tener un título de tercer nivel; tiene que llegarse a través de los postgrados a una mayor formación, tiene que mejorar cada día la calidad del actual proceso formativo.

- Con tantas limitaciones educativas como sufre nuestro país, ¿cómo paliar las evidentes deficiencias de formación con que llegan a la Universidad los alumnos egresados del bachillerato?

- Es un problema grave el de la falta de formación de los chicos; lo es, por constituir un problema estructural de la educación del país. Por esto, la Universidad de Otavalo ha tomado conciencia de que, para cumplir con sus propósitos formativos, debe dedicar por lo menos un año de su malla curricular a concluir o redondear, de algún modo, la formación de bachilleres. Introducimos, a partir de este año, como política curricular, el aprendizaje obligatorio del inglés, tanto para estudiantes como para docentes, a fin de llegar a la formación bilingüe, y, en el caso de nuestros estudiantes de origen indígena que hablan el quichua, a una formación trilingüe. Esto, para procurar que nuestros estudiantes egresen de la UO dotados de herramientas de investigación, estudio y trabajo excepcionales.

-¿Qué otros sueños lo inquietan, respecto de la UO y de su compromiso con la sociedad otavaleña y la del Norte del país?

- Nuestro objetivo mayor no es el de procurar logros materiales, sino el de conseguir el mejoramiento de la calidad humana e intelectual de nuestros universitarios; el de la excelencia en el proceso de su formación dirigido a mejorar la región y la patria. Será una inmensa alegría comprobar que hemos inculcado en ellos principios como el de luchar por una libertad responsable. Es esta, tarea difícil y profunda, porque, además, no es tangible en el corto plazo, pero es esencial, en la medida de su dificultad. El país sufre tantas decepciones en todo sentido, en lo ciudadano, en lo regional y nacional, que la tarea más grande es la de devolver la fe al país, preparando a los jóvenes para que afronten con ilusión y conocimiento el futuro.

- ¿Supone esta libertad, cierto papel político en lo universitario?

- Efectivamente, la universidad no puede dejar de ser un ámbito político; lo es por excelencia; no creo en la asepsia en este aspecto, que solo sería indiferencia dañina. Pero es indispensable distinguir entre una militancia de partido oportunista y condenada al fracaso, sea cual fuera su vertiente, y lo que significa la práctica del quehacer político entendido como la entrega a la generación de procesos de cambio, de mejoramiento y servicio a la sociedad en que vivimos.

Así, hemos de entender y afrontar desde la UO los retos que deben vivir los jóvenes de las próximas generaciones, en un mundo cada vez más competitivo, deshumanizado y voraz. En una palabra, en un mundo carente de solidaridad.

Estos son sueños a largo plazo, pero que justifican nuestros empeños. Obviamente, para llegar a cumplir cuanto soñamos, hemos de crecer en lo material, hemos de construir, de actualizar incesantemente nuestra infraestructura tecnológica y física, con el apoyo de la comunidad que no puede vivir de espaldas a la UO, y que debe participar con nosotros en la formación de sus jóvenes.

Integrarnos, liberarnos, debatir, discutir, ser sensibles... Al encargarnos la formación de sus hijos, de sus jóvenes, la comunidad está haciendo un aporte material a nuestra subsistencia que, en último término asegura a nuestros jóvenes y a nosotros mismos, la persistencia de la libertad.

Susana Cordero de Espinosa

UNIVERSIDAD DE OTAVALO
Liberi et iuncti in diversitate

MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO

PLUTARCO CISNEROS ANDRADE **CANCILLER**
LIC. JUAN CARLOS CISNEROS BURBANO **VICECANCILLER**
ING. RAÚL SOTOMAYOR PLAZA, MBA. **RECTOR (e)**

VOCALES
MONSEÑOR ANTONIO ARREGUI YARZA
DR. MARCO PROAÑO MAYA
LIC. EDWIN NARVÁEZ RIVADENEIRA
ING. RODRÍGO PINTO DÁVILA
LIC. MAXIMILIANO DONOSO VALLEJO
ECON. BERNARDO TRAVERSARI DBAYLE
ING. HERNÁN JARAMILLO CISNEROS
ING. LUIS ALBERTO ACOSTA ESTRADA
ING. MARCO FLORES DÁVILA

CONSEJO EDITORIAL
DRA. SUSANA CORDERO DE ESPINOSA
LIC. ELENA FRANCÉS HERRERO
LIC. EDWIN NARVÁEZ RIVADENEIRA
ING. HERNÁN JARAMILLO CISNEROS
LIC. FERMÍN SANDOVAL ORTIZ

FAUSTO JARAMILLO: EDITOR RESPONSABLE
Matrícula N° 17-403

VISIÓN

La Universidad de Otavalo será una institución en permanente búsqueda de la verdad, defensora de la democracia y propulsora del desarrollo de la comunidad a la que pertenece. Estará comprometida con los principios del pensamiento humanista, la innovación tecnológica, la defensa del medio ambiente y la práctica cotidiana de la interculturalidad.

PARA LA HISTORIA UNIVERSITARIA

Ciencias Administrativas

Carlos Espinosa

Turismo

Lucía de la Torre y Viviana Echeverría

Jurisprudencia

Lenín Fuentes

Desarrollo Humano

Veronica Coronado y Richard Mora

Estos son los primeros estudiantes de la Universidad de Otavalo que se presentaron ante el Tribunal académico a la defensa oral de su tesis, como requisito previo a la obtención de su título profesional, escribiendo una página histórica en la institución.

LA UNIVERSIDAD DE OTAVALO CONSTRUYE

PLAZA MAYOR

A partir del mes de diciembre y tras aproximadamente tres meses, se halla en la atapa final la construcción de la Plaza Mayor de la Universidad de Otavalo que servirá para que los miembros de la comunidad universitaria puedan disponer de un espacio de encuentro y distracción.

La plaza, con cerca de 1200 metros cuadrados, será el centro de cultura, amistad y solidaridad, donde se podrán presentar eventos artísticos, culturales organizados por los estudiantes o por la comunidad universitaria. Está ubicada en el sector occidental del campus, entre el edificio de aulas y administrativo y el actual centro de idiomas, será la puerta de entrada al jardín ecológico y en el límite de estos dos espacios, el proyecto de la universidad prevé la construcción de una concha acústica que sirva para las presentaciones del grupo de danza de la universidad, de grupos musicales o teatrales y a los cuales estará siempre invitada la ciudadanía de Otavalo.

EDIFICIO ADMINISTRATIVO

En estos días entrará en funcionamiento la adecuación del edificio administrativo de la Universidad de Otavalo que brindará todas las facilidades a los estudiantes en lo concerniente a las tareas de bienestar estudiantil.

En un amplio espacio estará ubicada la oficina de contabilidad, donde en forma ágil serán atendidos quienes se acerquen a cumplir con los trámites respectivos.

En otra área estarán ubicados los servicios de salud, tanto el consultorio médico como el de odontología gozarán de todos los servicios y de amplios espacios para cumplir con su misión de atender a todos los miembros de la comunidad universitaria.

NUEVA AULA

Entre el edificio administrativo y el correspondiente a las aulas se ha construido un corredor amplio y moderno que una a estas dos importantes actividades universitarias. Bajo el corredor, los catedráticos y estudiantes podrán circular sin importar las conocidas variaciones climáticas que afectan a la serranía ecuatoriana.

Junto a este corredor se está terminando la construcción de una nueva aula universitaria que se sumará a las 13 ya existentes, con lo que el campus universitario amplía su oferta de cómodos y modernos salones académicos donde los estudiantes podrán acudir a cumplir con sus obligaciones estudiantiles.

VISITA A LA SABANA

Una delegación de la Universidad de Otavalo compuesta por catedráticos de esta institución, viajó el pasado 29 de octubre al municipio de Chia, vecino a Bogotá en Colombia a visitar la prestigiosa Universidad de la Sabana, a fin de establecer vínculos de trabajo y asistencia que permitan establecer programas y proyectos académicos que aporten al desarrollo de ambos centros.

La delegación presidida por el Decano de Ciencias Administrativas, Ing. Diego Valdospinos, estuvo conformada por el Decano (e) de Jurisprudencia Dr. Otto Alejandro Torres, y la Ing. Marcela Paredes, catedrática de la Facultad de Turismo; tras permanecer en Colombia, retornaron con una serie de estrategias y borradores de convenios para intercambio de maestros y estudiantes, así como de asistencia curricular y de cursos de postgrado.

A MI PADRE

Me senté a orillas de la tarde a entablar una conversación con la añoranza. Dulcemente morían en mi mente aquellas horas ignoradas por el tiempo. Mientras me sumergía en el mar de los recuerdos miraba en un rincón el baúl que mi padre dejó olvidado antes de partir a su cita con lo desconocido.

Fue tan grande mi sorpresa cuando encontré los más valiosos tesoros: amor, lucha, esperanza, fe, honestidad, valores que se quedarán impregnados en el fondo de mi alma hasta el final de mis días, todos ellos resultado de la constancia y la tenacidad de una persona en etapa terminal que pedía una oportunidad y que con sabiduría y resignación aceptaba una prueba.

Entonces, fue que desperté de mi sueño y entendí que mi padre me dejó una gran herencia de perdón, sabiduría y humildad.

Hoy que concluyo las metas que me propuse, agradezco a la existencia por sus múltiples retos, por las lágrimas derramadas muchas noches y por la capacidad de entender que siempre habrá una ventana abierta a la esperanza en días mejores.

Estoy convencida que en la eternidad hay un ángel que cuida mis pasos y vela mis sueños, mi papá. Sé que lo encontraré algún día recogiendo las flores que el Señor dejó olvidadas en el Paraíso.

Verónica Naranjo, graduando de la Facultad de Turismo

EL IOA, PATRONO DE LA UNIVERSIDAD

Por **Elena Francés**, Catedrática de la Universidad de Otavalo

El Instituto Otavaleño de Antropología es heredero de una tradición insurrecta de amor por la libertad y la pertenencia que caracterizó a los otavaleños desde siempre, ha sido el centro incesante estudioso de lo otavaleño y constructor de una nueva configuración identitaria que consolida el proceso del alma local y nacional.

Nació en 1966, cuando un grupo de jóvenes otavaleños, bajo el liderazgo de Plutarco Cisneros, con más preguntas que respuestas, pero siempre girando en torno a la búsqueda de lo auténticamente propio, toma la ruta de la antropología y crea el Instituto Otavaleño de Antropología, conforme declara el acta constitutiva de 17 de agosto.

La calidad y profusión del trabajo científico desarrollado por el IOA desde 1966 lo convirtieron en una referencia paradigmática en el campo de la antropología y ciencias afines, tanto en el plano local como nacional e internacional.

En este amplio espectro de búsquedas, en los últimos años que tienden el puente entre dos siglos, Marcelo Valdospinos traza los indicadores de una línea de pensamiento en torno a la recuperación de la memoria colectiva, los personajes y espacios urbanos como constituyentes de una autoimagen del otavaleño construida entre los recuerdos, los sueños y los ideales: el imaginario urbano de Otavalo. Crea una permanente reactualización del análisis en torno a las claves de la identidad otavaleña: lo terral, lo diverso, lo conjugado; proponiendo la convergencia como el único mecanismo de construcción cotidiana de lo posible.

En la trayectoria del Instituto se produjo una transformación vital que cambiaría su existencia: el 19 de enero de 2001, su Asamblea General decidió emprender el camino para la fundación de la Universidad de Otavalo, que cumplirá este mes de diciembre seis años de vida. Ha caminado con firmeza, protegida por su patrono, el IOA, como un resultado natural de su evolución. Sus primeros graduados darán cuenta ante la sociedad de un trabajo marcado por el compromiso, el amor, los principios humanistas, la búsqueda del saber, la formación integral y profesionalizada orientada a un desarrollo económico, social y cultural incluyente, al respeto a la diversidad y la convivencia armónica.

De aquí en adelante, tanto el IOA como la Universidad de Otavalo deberán encarar el desafío de la polarización en el debate sobre la globalización, llamada por Fernando Aínsa segunda mundialización, pues según este autor el primer fenómeno globalizante ocurrió con la llegada de los españoles a Sudamérica, y, por tanto, "debe inscribirse en la perspectiva, a la vez percibida como ruptura y continuidad, de la expansión iniciada en el siglo XVI cuando la humanidad tomó conciencia de la existencia de un Nuevo Mundo, reflexión y conciencia en la que no por azar se inscribió la Utopía de Tomás Moro.

La globalización económica, para autores como Edgar Morín, se amplía con la globalización de conocimientos, la "mundialización de los espíritus", al decir de Aínsa. Se trata en definitiva, de una mixtura o mestizaje universal cuyas implicaciones van más allá de lo económico, y que propone un nuevo concepto de civilización: "una verdadera conciencia de la ciudadanía planetaria, donde se invocan los derechos de los pueblos y se apuesta por [un ser humano] más interdependiente y solidario del futuro, pero que no debería ser por ello libre".

El IOA y la Universidad son el escenario perfecto para aportar, mediante la investigación, reflexión y práctica docente argumentos que disipen, en lo posible, las antinomias sobre los componentes económicos, por un lado; éticos, culturales, por otro, de la mundialización, debido a que su vida transcurre en un microcosmos excepcional, Otavalo, donde confluyen algunos de los más importantes constituyentes de este trascendental fenómeno mundial.

EL TRABAJO FEMENINO

Por **Ing. Marcela Paredes C.**, Catedrática de la Universidad de Otavalo

Entre las diversas escuelas de pensamiento que nos trajo la modernidad, encontramos algunas que defienden la idea de la "domesticidad" al momento de definir y separar los roles que cumplen los hombres y las mujeres en la sociedad. Según éstas, las mujeres ocupan el espacio del mundo privado, mientras los hombres ocupan el del mundo público.

El trabajo femenino asalariado encuentra muchas contradicciones en esta teoría, pues, según ella, la mujer ingresa al trabajo solo en forma excepcional, debido a situaciones de viudez o soltería, o de alguna necesidad; su permanencia en ese mundo sería transitoria, dispuesta a terminar luego de un matrimonio, o de la maternidad.

Basta una mirada a las páginas de los diarios y a los noticieros de radio y televisión, para afirmar que en la actualidad, la presencia de las mujeres en el campo laboral ha trascendido estas barreras, y gracias al esfuerzo y preparación femeninos, ellas han logrado ingresos monetarios a través de su labor en las más diversas actividades, desde las manuales hasta los niveles de liderazgo en las áreas que impulsan el progreso socioeconómico, intelectual y cultural de una sociedad.

Tal éxito radica en el cumplimiento de las responsabilidades a ellas encomendadas y en la capacidad de no desistir en su empeño a pesar de las adversidades que pueden presentarse en su diario trabajo. Sus logros están en relación con su nivel de preparación intelectual y su voluntad de triunfo. La educación es, entonces, el camino más adecuado para alcanzar estos objetivos.

En esta ocasión hay que destacar que en la Universidad de Otavalo, de entre todos los estudiantes que en este año rinden sus pruebas para la obtención de su título profesional, son cuatro mujeres las que han obtenido los puntajes más altos y se han hecho merecedoras de las preseas de mejores estudiantes en cada Facultad, lo que demuestra que en nuestro medio, la mujer va alcanzando niveles altos en su desempeño. Así se abren las puertas a la certeza de que será justamente reconocida, por la sociedad, en un futuro no lejano.

Sra. Michelle Bachellet
Presidenta Constitucional de Chile

Café con sabor a Ciencia

Por **María de los Ángeles Erazo**, Directora de Postgrados de la Universidad de Otavalo

Desde su origen, los cafés científicos han promovido el diálogo en torno al cometido social de la ciencia, tecnología e innovación.

Los avances científicos y tecnológicos pueden tener efectos positivos o negativos en el ambiente, en la ecología, en el cuerpo humano, en el sector laboral, en la guerra o en la paz.

Lo anterior supone la necesidad de asignarle a la investigación científica y al desarrollo tecnológico un estatuto de política de Estado, y de fomentar más participación ciudadana en la toma de decisiones sobre esos temas. Para lograrlo, conviene ejecutar actividades de comunicación pública de la ciencia y tecnología que promuevan encuentros más cercanos y permanentes entre la comunidad científica y la sociedad. De esta voluntad de diálogo surgió en Francia la idea de organizar conversatorios científicos en cafeterías, hace más de dos décadas.

Con este mismo fin, hace más de un año inició en Quito un proyecto que conserva las características y el nombre del original "Café Scientifique" francés, el cual se ejecuta en el local del tradicional Café libro. Los promotores de este proyecto han sido el Instituto de Investigación para el Desarrollo (IRD) de Francia, el Programa Nacional de "Postgrado en Comunicación Pública de la Ciencia y Tecnología" (que se ejecuta en tres universidades ecuatorianas), la Alianza Francesa, la Embajada de Francia y varios organismos del Ecuador.

Se trata de un proyecto de Comunicación Pública de la Ciencia y Tecnología, formulado a partir de un modelo de comunicación democrático y participativo, con el fin de aportar al fomento de la cultura científica y tecnológica en el Ecuador. Para su ejecución, este proyecto cuenta con el apoyo de una coordinación general, de un Comité Científico, de un Comité Organizador y de auspiciantes. Tuve oportunidad de participar en el diseño y coordinación del proyecto Café Scientifique, versión Ecuador, desde octubre de 2006 hasta agosto de 2007. Hasta el mes de noviembre de 2008 se han ejecutado 10 ediciones del mencionado proyecto, el cual adquirió personería jurídica y ahora se denomina "Corporación

Café Scientifique-Ecuador".

Desde su origen, los cafés científicos han motivado el diálogo sin tabúes sobre distintos temas de ciencia, tecnología e innovación; de manera especial, sobre el cometido social de estos conocimientos; porque es deber de los científicos justificar la pertinencia de su trabajo ante la sociedad, en términos accesibles.

La Universidad de Otavalo apoya el fomento de la cultura científica y tecnológica en el Ecuador, con el fin de promover la conciencia cívica y la participación ciudadana en torno a esos temas. Por ello anuncia la ejecución del proyecto "Café Científico" en la ciudad de Otavalo, para enero de 2009.

La ejecución de este proyecto estará abierta a todos quienes deseen participar en un diálogo interactivo, integrador y democrático, sobre temas que destacan la repercusión social de la ciencia y tecnología. La entrada a este acto será gratuita.

Objetivos del proyecto

- Promover el diálogo democrático e interdisciplinario entre miembros de la comunidad científica y el público en general, sobre temas de gran repercusión social.
- Aportar al fomento de la cultura científica y tecnológica en Otavalo.
- Motivar la participación ciudadana en debates relacionados con el cometido social de la ciencia, la tecnología y la innovación.

Metas del proyecto

- Contribuir a la apropiación social del conocimiento científico y, consecuentemente, al fomento de la conciencia cívica en Otavalo.
- Abrir nuevos espacios para el diálogo e intercambio de conocimientos y opiniones sobre el cometido social de la ciencia, la tecnología y la innovación.

EL HISTÓRICO TRIUNFO DE BARACK OBAMA

Por **José Quimbo A.**, Graduando de la Facultad de Jurisprudencia

Un ciudadano afroamericano de 47 años, abogado, nacido en Honolulú, Hawai, hijo de un kenniano y una dama estadounidense, se convierte en el presidente número 44 del país más poderoso de la tierra, despertando entusiasmo y anhelo de cambio en los EE.UU y en el mundo.

¿Qué puede esperar América Latina de la inédita administración Obama, cuyo lema de campaña fue "necesitamos un cambio"?. En verdad, el mundo espera del flamante mandatario electo dé un giro de timón respecto a la política internacional y no mire a nuestra región como el "patio trasero" de la Unión americana.

Aspiramos a que haya mayor apertura al diálogo para cimentar acuerdos comerciales equitativos, de seguridad, de respeto a los derechos humanos, de cooperación y todo en el marco del respeto al Derecho Internacional, a la soberanía y autodeterminación de los pueblos.

Mantener por más de cuatro décadas el bloqueo comercial y financiero a Cuba va en contra de todo principio de respeto a los Derechos Humanos, más aún cuando las Naciones Unidas y los pueblos del mundo han exhortado levantar el embargo a la isla. Mantener una medida de tal naturaleza es una medida desesperada de conservar una hegemonía de la que ya no goza porque el mundo hace rato tiende a ser multipolar.

El tema de los inmigrantes tiene una importancia singular para los capitales de la región por cuanto las remesas de dinero que envían los migrantes a sus países de origen es gravitante para las economías internas, en el caso del Ecuador estas constituyen el segundo rubro de ingresos a la economía de nuestro país.

Vaya, tamaña responsabilidad le espera al Sr. Barack Obama, presidente electo de los Estados Unidos, además de las particularidades que rodean a este acontecimiento, no solo por ser el primer presidente negro de la Unión americana, sino que encarna la esperanza de millones de seres humanos de salir de una manera solvente y adecuada de la crisis financiera que viven en el momento y cuyas secuelas se evidenciarán en los tiempos venideros.

El 28 de agosto de 1963, el activista de los Derechos Civiles de los ciudadanos afroamericanos, el revendo Martin Luther King, pronunciaba su famoso discurso: I have a dream... "Yo tuve un sueño"... en Washington DC., ante más de 200 mil personas. Ni siquiera él mismo habría imaginado que cuando han transcurrido apenas 45 años, llegaría a la presidencia de los Estados Unidos un ciudadano de color que seguro marcará un antes, un durante y un después en la historia de ese país y del mundo.

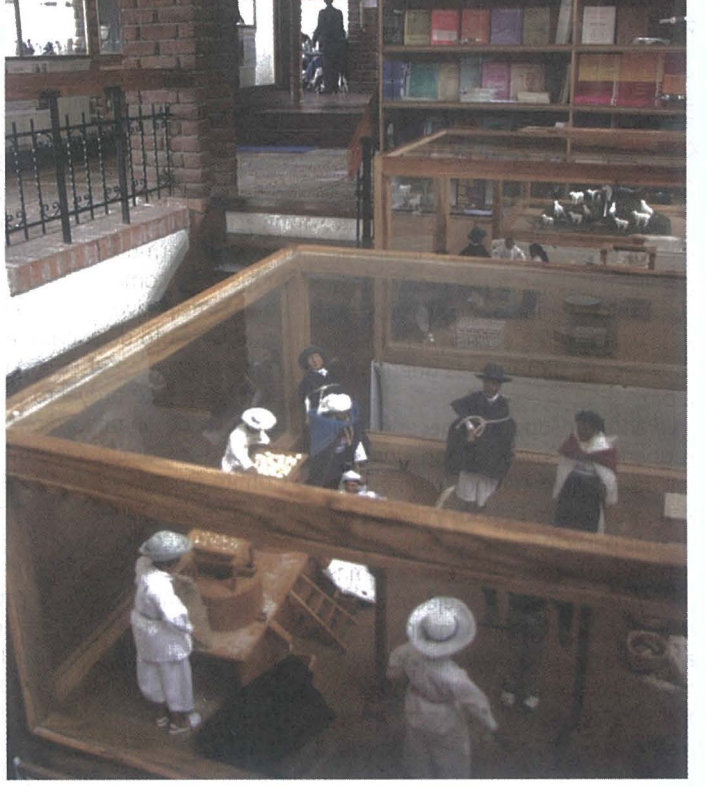
El IOA -Centro Regional de Investigaciones-

Por **Hernán Jaramillo Cisneros,** Director del Centro de Investigaciones de la Universidad de Otavalo

El Instituto Otavaleño de Antropología (IOA) fue creado oficialmente el 16 de agosto de 1966 por iniciativa de Plutarco Cisneros Andrade; su propósito original fue investigar las manifestaciones de carácter folclórico en la región de Otavalo. Aunque la entidad contaba con poca experiencia, por su corta vida, Cisneros la definió en 1976 como un "centro de investigación científica".

"Investigación es un término que proviene del verbo latino investigare, el que alude a la acción de buscar, inquirir, indagar, seguir vestigios, la pista o la huella de alguien o de algo, averiguar o descubrir alguna cosa. Así, el significado etimológico indica la actividad que conduce al conocimiento de algo. La actividad científica es sinónimo de búsqueda, se caracteriza por ser reflexiva, sistemática y metódica; tiene por finalidad obtener conocimientos y solucionar problemas científicos, filosóficos o empírico-técnicos, y se desarrolla mediante un proceso. El método científico indica el camino que se ha de seguir en esa indagación y las técnicas precisan la manera de recorrerlo".

Fue en la Primera Reunión de Antropología del Grupo Andino, celebrada en La Paz en 1975, y en la Conferencia Intergubernamental sobre Política Cultural para América Latina y el Caribe, organizada por la UNESCO en 1978, en Bogotá, donde el IOA presentó los primeros conceptos teóricos que sirvieron de base para la planificación de sus investigaciones: El concepto de las "zonas geoculturales, entendidas como ámbitos geográficos que ofrecen abrigo a una unidad cultural, independientemente de las delimitaciones políticas y de las fronteras estatales"; el de la "formación social, entendiendo por tal una totalidad social concreta en la cual coexisten diversos modelos económicos, el tradicional y el moderno, siendo uno de ellos el predominante".



Estos conceptos, que se complementan mutuamente, exigieron otros dos sin los cuales su sentido no era completo. "Uno de ellos es el de la complejidad horizontal y con él se designa una formación social cuyos caracteres dependen de los grandes conjuntos nacionales y mundiales. El otro es el de la complejidad vertical que designa la profundidad histórica de una formación social en la cual, como es obvio, coexisten elementos de edad y fechas diferentes. Ambas complejidades actúan una sobre otra y se condicionan de tal manera que, en ciertos casos, la historia anterior permite entender y explicar determinados fenómenos actuales".

Una vez determinados estos criterios, el IOA estableció como su zona de estudio el área a la que denominó Sierra Norte, que comprende los Andes Septentrionales del Ecuador y se interna en el sur de la República de Colombia, como un intento de integración de los espacios investigados y de comprobación de sus enunciados de lo que constituyen, especialmente, las zonas geoculturales.

En estas y otras propuestas teóricas y metodológicas se sustenta el gran trabajo realizado por el IOA en sus 42 años de vida; los resultados de sus estudios e investigaciones fueron presentados en el libro El Instituto Otavaleño de Antropología: sus publicaciones (1966-2007), editado por la Universidad de Otavalo, dentro de la colección espaciotiempo.

El aporte dado por el IOA para el conocimiento de su zona de estudio es único y su contribución a la Antropología del Ecuador no tiene parangón con todo lo investigado en el área de la sierra norte, de manera individual o institucional, en períodos más amplios; gran parte de los 150 volúmenes publicados por el IOA reflejan el trabajo de investigadores nacionales y de importantes profesionales extranjeros, especialistas en varios campos de la Antropología.

Las publicaciones del IOA, conocidas y estudiadas en medios universitarios de muchas partes del mundo, merecieron los más entusiastas comentarios, por lo que bien podrían servir en la Universidad de Otavalo para propender entre sus alumnos a un mejor conocimiento de la zona en que realizarán su futura vida profesional y sobre la labor de la entidad que ejerce el patronato de la universidad: el Instituto Otavaleño de Antropología.

CUMPLIMIENTO DEL DEBER

Por **Fermín H. Sandoval,** Catedrático de la Universidad de Otavalo

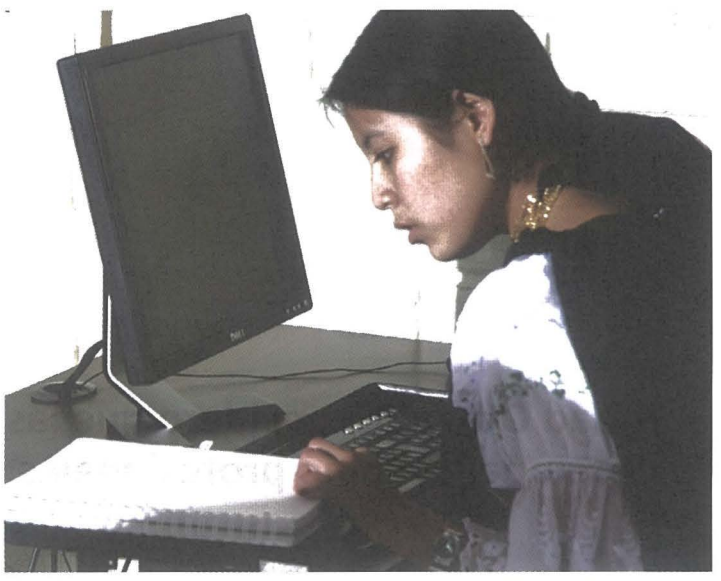
Las éticas, -no 'la ética', pues como disciplina existen muchas- son reflexiones sistemáticas sobre normas morales que se asientan en distintas ideas acerca del ser humano. Concepciones que oscilan desde diversos y variados dualismos que aceptan la existencia de alma y cuerpo, hasta simples, abstractos y absurdos monismos, es decir, teorías para las cuales lo único real es la materia, así como sorprendentes formas de percibir a la persona, que es siempre única e irrepetible.

Contamos, al menos, con una certeza: la de que la especificación de tal o cual propuesta ética depende de la concepción del hombre, o concepción antropológica que la fundamenta. Los planteamientos de las corrientes éticas contemporáneas conciben al hombre de las siguientes maneras:

- un instante de la materia;
- un miembro de la sociedad considerada como un organismo vivo, controlado por leyes que provienen del grupo al que el individuo se pertenece;
- un ser cuyo código genético determina su actuar.

Estos tres planteamientos dependen de las antropologías descriptivas.

- un ente considerado como dueño de libertad, que necesita satisfacer sus deseos recónditos y realizar sus emociones y sentimientos siempre en referencia a su subjetividad, propuestas originadas del liberalismo;
- un ser que vive para el logro del máximo placer y para conseguir la máxima calidad de vida a menor costo. Es el ámbito moral del pragmatismo craso y del utilitarismo: acojo lo que me es útil...
- un ser que vive siempre en posibilidad de desarrollo en cuanto persona. Es el ámbito moral del personalismo.



Estas alternativas, consciente o inconscientemente, se concretan en cada individuo y matizan su comportamiento en las diferentes dimensiones en que se desarrolla su vida: en el ámbito familiar, social, en el del trabajo.

El desempeño profesional puede plantearse, en teoría, como un comportamiento independiente de la elección ética individual, ligado a procedimientos y protocolos en sus variados campos: jurídico, médico, económico, político... Dichos procedimientos constituirían una ética o tratado del deber ser propios de cada campo profesional, que buscan la eficacia mayor en relación con sus fines y con la opción ética elegida como fundamento del actuar. La tentación de optar por la fácil postura del eclecticismo, doctrina que trata de convenir en lo mejor de los diferentes e incluso contrarios sistemas, está presente en todo momento, pero la solución debe dar significado a la existencia humanan en su totalidad sin degradar, aniquilar o extraviar la dignidad propia de la persona.

LA DANZA: EL LENGUAJE DEL ALMA

Por **Paulina Caicedo**, Estudiante de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Entrar al grupo de danza de la Universidad de Otavalo fue fácil; solo pensé: me gusta bailar, entonces por qué no... y me animé. Sin embargo lo difícil estaba por venir; los pasos no fueron fáciles: la práctica era permanente, los horarios se prolongaban, a veces no almorzábamos y, siempre, al final de la clase, terminábamos sin aire en nuestros pulmones. Entonces ahí sí que entendí por qué suelen decir que vivir del arte es durísimo; pero al mismo tiempo entendí que es maravilloso.

La danza es una de las mejores cosas que tiene la vida y una de las mejores invenciones del hombre, muchas veces logras expresar más con la danza que con tus propias palabras: la danza es el lenguaje del cuerpo y del alma; con ella todos los sentidos se despiertan e inevitablemente te vuelves más sensible, perceptivo a las cosas que te ofrece la vida, es como una especie de chakana, que en el mundo indígena se la representa mediante una cruz cuadrada y que es un puente que conecta todo en el universo; es decir, la danza es una conexión entre el hombre con la tierra y con todos sus elementos.

Entonces como iba diciendo, las cosas no eran tan simples como había pensado, que como dice "el Profe", las clases de danza no son simplemente un hobby, ni un lugar a donde vas solo a encontrar con quién conversar; estar en el grupo de danza es una responsabilidad muy grande para mí, para con mis compañeros, para con mi profe, para con la danza misma y para con la Universidad. Tampoco se trata de que los que lean se asusten, si por si acaso están pensando en entrar... porque con el tiempo aprendí que todo se trata de constancia y amor a lo que haces. No es difícil, ¡qué va! o al menos lo poquito de difícil que representa no se compara para nada con todo lo que ganas: conocer de verdad cómo es tu cuerpo y todo lo que es capaz de hacer, madurez, panas incomparables, la adrenalina por todo el cuerpo cuando sales al escenario, al público que le gusta lo que haces, a quienes les muestras el trabajo y esfuerzo que significa danzar, eso es lo más gratificante que existe. Nunca se termina de crecer y aprender como en todo en esta vida.

A más de todo, siempre estamos queriendo rescatar lo olvidado e innovar y crear obras que aporten a la cultura y al buen nombre de la Universidad, como en nuestro primer trabajo **"Memorias y Nostalgias"**, el segundo **"Te quiero tango"** y el tercero **"Kuti LLakta"**, presentado en la Casa de la Cultura núcleo de Ibarra. Ahora el grupo ya tiene tres años cumplidos gracias al "Profe" que es ¡demás! a quien siempre (sus wawas) le estaremos agradecidos por hacer de la danza algo que traspasa su significado y por haber compartido con nosotros todo lo que sabe y casi todo su tiempo... porque creo que solo llega a dormir a la casa; también, por habernos enseñado a confiar en nosotros mismos y en los demás; a vencer muchos prejuicios como el de que un hombre pase a ser parte del grupo, significa que sea raro, menos hombre, o algo por el estilo, sino todo lo contrario; y por mantenernos unidos: que como dijo un día la Nobita, *"Lo que a todos nos hace volver al grupo, a pesar de las dificultades y decepciones es el mismo sentimiento que compartimos, el amor a la danza y nuestra inmensa amistad"*...

FACULTAD DE JURISPRUDENCIA

Ramiro Aguirre

Patricio Aizaga

Ana Andrade

Carmen Andrade

Elvis Arana

Susana Ayala

Sandra Chávez

Lenin Dávila

Karina Donoso

Cristian Espín

Lenin Fuentes

Adriana García

Rommel Lema

Franklin Mayalita

Jenny Medina

Eddy Morán

Carlos Orozco

Belén Paredes

Yolanda Puente

José Quimbo

Gladys Ruiz

Mario Ruiz

Christian Sánchez

Willan Tito

Siendo la primera generación de profesionales de la Universidad Otavalo, considero que las expectativas de la colectividad son las de hallar en nuestro desempeño, como profesionales, una labor honesta y capaz para el beneficio colectivo.

Christian Raúl Sánchez

FACULTAD DE JURISPRUDENCIA

Marcelo Barba

Pablo Barragán

Carlos Carrera

Diego Casares

Martha Gómez

Alexandra Haro

Tanya Hidalgo

Evelyn Jaramillo

Gustavo Pareja

Karina Perugachi

Galo Plazas

Alex Pozo

Eugenia Viteri

Rafael Zumárraga

Anécdotas de la vida estudiantil

Eugenia Viteri

En las aulas de clases se nos informó que los escritorios individuales aún no habían llegado desde Colombia, y que posiblemente tengamos que recibir clases sentados en el piso. Transcurridos más de tres meses, tomábamos clases sentados en la alfombra. ¡Qué divertido era llegar y ganar los primeros puestos cercanos a las paredes, con el fin de tener en donde apoyar nuestras cansadas espaldas, mientras recibíamos las cátedras!. Todos los alumnos nos acomodábamos de tal manera que se formaba una figura semi-cuadrada porque había que dejar espacio para que los profesores impartan sus conocimientos desde la parte inferior del aula. ¡Qué hermosa experiencia la que vivimos los fundadores! Esto solo lo vivimos nosotros y nadie más, ya que no se repetirá una situación similar a ésta.

Otto Alejandro Torres Miranda
DECANO (E) DE LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA

Al joven ecuatoriano que ingresa a la Facultad de Derecho de la Universidad de Otavalo se lo educa en el ***la ciencia y el orden jurídicos*** que comprenden el conjunto de normas que regulan el convivir social. La importancia de la ***Facultad de Jurisprudencia*** no se valora cuantitativa sino cualitativamente, pues aspira y necesita, más que cualquier otro ámbito de estudio, de excelencia humana y calidad en la formación de los jóvenes que aspiran al título de Doctor en Jurisprudencia y Abogado de la República.

El abogado debe cumplir con una tarea noble y muy delicada, que exige alta vocación de servicio a la sociedad, a fin de cumplir con el axioma que declara: "Quien no vive para servir, no sirve para vivir".

La Facultad de Jurisprudencia, Escuela de Derecho en la Universidad de Otavalo fue creada con gran sentido de altruismo y con la mirada puesta en el futuro de la juventud imbabureña y del Norte del país, dispuesta a servir a la colectividad ecuatoriana.

En sus aulas se recalca en el hecho de que la formación científico-humanística que requieren los futuros abogados debe estar impregnada de valores éticos, a fin de que en un universo personal y social en que se han ido abandonando estos valores en pro de lo puramente pragmático y crematístico, vuelvan, gracias a los estudios y visión que ofrecen la Universidad de Otavalo y su Facultad de Jurisprudencia, a insistir en su recuperación y su aplicación práctica en una carrera que, más que muchas otras, precisa de un vigoroso sentido social y de justicia. Por esto, la formación impartida en nuestras aulas camina acorde con las diferentes exigencias legales y normas jurídicas sin las cuales no puede ni podrá existir ninguna recta actividad humana.

FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

Diego Valdospinos
DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS
Y ADMINISTRATIVAS

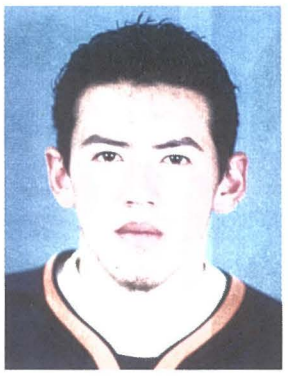
La Facultad de Ciencias Administrativas tiene el objetivo de formar profesionales que sean actores y ejecutores de emprendimiento para los ámbitos privados nacionales e internacionales, y que obtengan en sus estudios las competencias requeridas para una administración eficiente, en la que confluyen el sentido de lo ético con la profundidad técnica y científica, a la par del respeto y el compromiso con su entorno social, cultural y natural.

La globalización e internacionalización de los procesos económicos, la aparición de bloques económicos, el crecimiento de autopistas de la información y el desarrollo de actividades económicas son manifestaciones de una nueva sociedad y de una organización distinta en sus exigencias, que provoca, consecuentemente, cambios en el perfil de los profesionales y genera una importante demanda de estudiosos en estos temas. Por esta razón, la Facultad que represento se encuentra en un proceso continuo de cambio a fin de permitir a nuestros estudiantes la obtención de conocimientos vastos y abiertos hacia toda innovación en estos campos, de modo que, gracias a su apertura y a sus conocimientos sean profesionales competitivos en los mercados nacionales tanto como en los internacionales, y puedan responder a la presente y futura movilidad estudiantil.

Dentro de los propósitos de la Facultad se encuentra la voluntad de involucrarse en procesos educativos que rigen en universidades internacionales, a fin de permitir el desarrollo integral de nuestros estudiantes y el prestigio y amplitud mental que conllevan posibles pasantías e intercambios estudiantiles.

Actualmente, la Facultad de Ciencias Administrativas cuenta con cuatro carreras: Ingeniería en Comercio Exterior y Finanzas, Ingeniería en Administración y Desarrollo de Empresas, Ingeniería en Diseño Gráfico y Tecnología en Banca y Finanzas.

Andrea Bolaños



Diego Buendía

Jesús Checa

Anita Coral

Carlos Espinoza

Soledad Flores A.

Verónica Flores M.

Jenny Guaján

Nelly Muenala

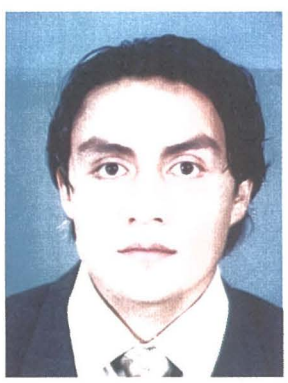
Javier Navas

Gladys Perugachi

Dorys Reyes

Mauricio Tito

Carolina Villa



Jorge Vallejo

Aunque gratificante por ver mis anhelos cumplidos, éste ha sido un periodo duro. Pero lo importante es saber llegar, cumplir los objetivos y, mientras más altos y difíciles son, más grande es el desafío y mayores las por ello mismo, mayores las satisfacciones de quienes creyeron en mí.

Hipatia Davila, Graduando de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Luisa Criollo

Paola Dávila

Carmita Jácome

Alvaro Mosquera

Vladimir Robles

Santiago Ruiz

Comentario estudiantil

La Universidad de Otavalo es una universidad que acaba de nacer y que va ha presentar a la sociedad su primera promoción de estudiantes graduados, sin embargo considero que es una universidad que tiene bases sólidas y que fácilmente va ha progresar pues la educación dentro de la misma ha sido muy buena, todos hemos tenido la oportunidad de contar en nuestro caso con profesionales del derecho que son muy preparados en sus áreas y que sin ningún celo han compartido sus conocimientos y experiencias para hacer de nosotros profesionales ejemplares.

Alexandra Haro

"Lo desconocido suena interesante"

El Colibrí recogió las palabras llenas de nostalgia y sabiduría de Alexandra Haro, a días de culminar sus estudios en la universidad.

¿Qué circunstancia personal o social influyó en su decisión de elegir la carrera que hoy culmina?
Para tomar la decisión de estudiar esta carrera influyeron en mí ciertas motivaciones extrínsecas e intrínsecas como el deseo de superación personal, aprendizaje y la visión de formar una empresa con los recursos existentes en mi comunidad. Siempre he tenido la inclinación a aprender, conocer otros lugares, relacionarme con la gente y poder brindar mi amistad.

¿Cuáles son las perspectivas que, luego de estos años, se han abierto a su existencia?
Para mi han sido años de esfuerzo y sacrificio que han generado una visión diferente y amplia en el sentido laboral, profesional y familiar. He llegado a entender que la educación es la clave de la oportunidad y que es un recurso sumamente importante para el mejoramiento en el estilo de vida, así como en la sociedad.

¿Puede manifestarnos en qué medida nuestra universidad y sus estudios en ella cumplieron sus expectativas iniciales?
Inicialmente creo que cada estudiante tiene muchas expectativas, a veces lo desconocido suena muy interesante y lo mejor a seguir o hacer. Pero lo esencial es que se cumplan esas expectativas. En realidad, aún me llevo varios de mis anhelos, que cumpliré en las funciones laborales y en el futuro como profesional, aunque cabe reconocer que la preparación obtenida en esta institución ha sido una base para desarrollar otros conocimientos e intereses, que se verán reflejados con el accionar diario.

¿Cuál es la visión de su generación respecto a las expectativas ciudadanas, y en qué medida y de qué forma contribuirá usted luego de sus estudios, a volverlas realidad?
Creo en los cambios. Sé que ellos se generan desde el interior de un individuo. Todos tenemos la misma oportunidad de aprender y enseñar, de soñar y de hacer que esos sueños se tornen realidad. Así mismo cada ciudadano o ciudadana tiene una expectativa de que el nuevo ingeniero o ingeniera que se gradúa en una universidad contribuya al mejoramiento de la sociedad y hasta le gustaría ser parte de ese paso evolutivo en el desarrollo.
Pues no está demás decir que en la medida posible concentraré mis esfuerzos aportando con mis conocimientos y motivando a la gente a hacer realidad sus aspiraciones.

Cuéntenos de usted una o varias anécdotas de su vida estudiantil que no quisiera olvidar.
Creo que son muchas, pero de las que más recuerdo son las situaciones que pasábamos en las giras de observación con mis compañeras y compañeros de curso.

TURISMO: LA CARRERA DEL PRESENTE

Juan Espinosa
DECANO DE LA FACULTAD DE TURISMO

La rápida expansión de la actividad turística en el Ecuador provocó la demanda de personal capacitado en esta área, que hasta hace poco tiempo fue cubierta por un gran número de profesionales de otras áreas que de alguna manera estaban presentes en cuanta noción y conocimiento exige hoy el ámbito turístico: así, geógrafos, economistas, sociólogos, psicólogos, arquitectos, cada uno de los cuales aportaba explicaciones respecto a cómo su disciplina y estudios afectaban y se involucraban en la actividad turística, entonces todavía sin verdaderas nociones científicas al respecto. El inicio de la enseñanza académica del turismo en el país se encuentra en la década de los años 70 del siglo pasado.

Hoy en día se ha vuelto indispensable para las empresas, en especial para las llamadas 'empresas de servicios', el contar con personal idóneamente formado, a fin de que colme sus necesidades y requerimientos. De hecho, y a diferencia de lo que ocurre en otros procesos productivos, en estas empresas el cliente forma parte activa de su desarrollo, pues es, simultáneamente, su actor y espectador. Por esta razón, el manejo de aquellas es tarea en la cual su personal ha de reunir características operacionales que lo tornen apto para cumplir con la misión de ser la cara de la empresa frente al cliente.

En este contexto, la Facultad de Turismo de la Universidad de Otavalo, con las carreras de Gestión y Dirección de Empresas Turísticas y Marketing (Márquetin, en español), y Turismo Internacional tiene dos enfoques: el primero, el que se propone formar gestores productivos para el sector, con capacidad de brindar y diversificar la oferta turística; el segundo, contribuir al liderazgo en la comercialización de servicios y en el fortalecimiento del potencial competitivo de las empresas turísticas.

Pretendemos que los profesionales formados en la Universidad de Otavalo sean capaces de adaptarse a los cambios que exige cotidianamente su actividad, con coraje para buscar desafíos y visión para reconocer y distinguir las amenazas, de las oportunidades que ofrece el mercado, y con determinación para desarrollar nuevas oportunidades para la empresa.

Natalia Alomoto

Shyri Cachiguango

Viviana Echeverría

Livia Flores

Lucía de la Torre

Sindy Muenala

Diana Pijal

Verónica Naranjo

Ñusta Remache

Victoria Ruiz

Gisela Quinchiguango

Lucila Tabi

Adela Terán

Carla Yépez

Considero que la clave es la constancia y el dejar a un lado la mediocridad, todo ello puede lograr cambiar los paradigmas existentes.

Verónica Naranjo

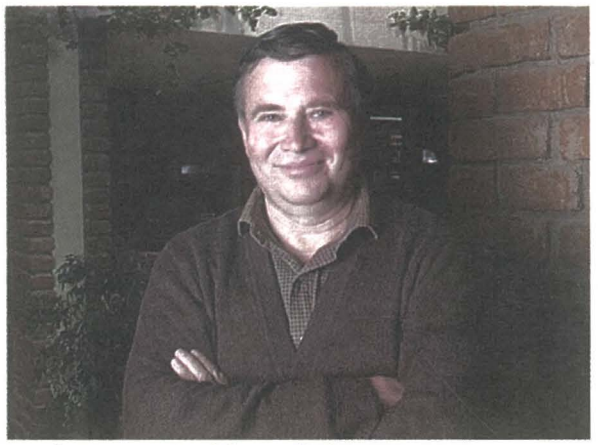
Anécdotas de la vida estudiantil

Después de realizar una serie de dramatizaciones en una de las asignaturas, cada grupo escogía la temática, habiendo nuestro equipo consensuado con dramatizar la serie el Chavo para lo cual repartimos democráticamente los personajes y redactamos el guion respectivo. El objetivo era analizar el comportamiento y las actitudes de los personajes en cuestión y como se podría mejorar.

Luego de unos días, mi sorpresa fue mayúscula al constatar que una de las escenas en la que yo formaba parte había sido trasladada a la pantalla de las computadoras de la Biblioteca y yo reaccioné negativamente con un estudiante que no tenía nada que ver en el problema y descargué en él mi ira. Pienso que está anécdota no se borrará jamás de mi memoria.

Carla Yépez

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS



Mario Ernesto Rodríguez de la Torre
Coordinador (e) de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Idealistas, soñadores, utópicos tal vez, pero con herramientas conceptuales apropiadas y suficientes para enfrentar los retos a los cuales nuestra sociedad, económica y socialmente inequitativa, discriminadora, injusta y contaminada los enfrenta, son nuestros estudiantes de la Facultad de Desarrollo Humano y Social de la Universidad de Otavalo.

Los conocimientos impartidos en las aulas universitarias forjan en los jóvenes que ingresan a esta Facultad una predisposición de entrega a los demás que afianza en ellos aquello que han venido sintiendo y experimentando desde antes de iniciar esta carrera, y que fue la fuerza que los impulsó a elegirla. Si siempre han sentido la necesidad de entregar sus afanes y desvelos en función de los seres humanos que en su derredor se hallan necesitados de asistencia, en sus estudios tienen la oportunidad única de conjugar su idealismo con los conocimientos universitarios, en una palabra, su búsqueda científica con su aspiración ética, lo cual les permite consolidar en sí mismos las destrezas y los conocimientos necesarios para cumplir su compromiso con las exigencias del entorno. Así, una vez graduados, serán hombres y mujeres en permanente búsqueda de justicia, con instrumentos técnicos y académicos que, al ser aplicados, lograrán que sus congéneres alcancen la oportunidad de un desarrollo sostenible, hermanado con su deber ser y con la protección del medio ambiente.

El significado de desarrollo que interiorizan los estudiantes supera en mucho al frío concepto crematístico de acumulación de valores de cambio, y se complementa con la dimensión humana y el ejercicio ético de sus capacidades y de su libertad.

Por ello resulta imprescindible que la Universidad de Otavalo, en su afán de preservar el sentido humanista expresado en su visión, dé nuevo impulso a esta carrera, que hoy más que nunca tiene un marco legal que permitirá a estos especialistas en ***desarrollo humano***, encontrar espacios de inserción en la sociedad a través de organismos oficiales y de organizaciones no gubernamentales.

Ana Arias

Luis Cabascango

Dolores Chicaiza

Bethy Coronado

Isabel Dávila

Hipatia Dávila

Belén Espín

Freddy Guerra

Flor Mediavilla

Richard Mora

Luz Marina Morán

Dolores Pazmiño

Jacqueline Rojas

Andrea Rojas

Anita Rosales

Wilmer Santacruz

Lo más importante generar fuentes de trabajo para otras personas respetando el ecosistema.

Carla Yépez

Paolina Vercoutere

Adriana Yamberla

Carlos Yamberla

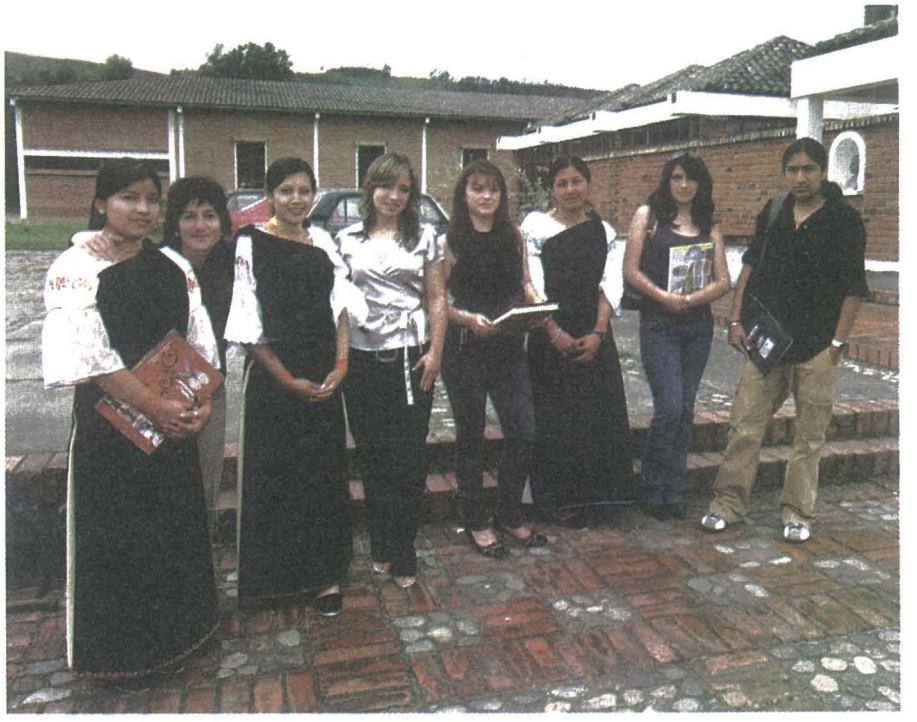
"Idealistas, soñadores, utópicos, tal vez si, pero con herramientas conceptuales apropiadas, como para enfrentar los retos, así son los estudiantes de la Facultad de Desarrollo Humano y Social de la Universidad de Otavalo".

LA INTERCULTURALIDAD

La tesis de grado presentada por los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Paolina Vercoutere Quinche y Carlos Yamberla enfrentan desde una visión andina el tema de la interculturalidad.

La Universidad de Otavalo publicará en los próximos meses esta tesis, considerando su valor científico y su originalidad en el análisis de uno de los temas más importantes de nuestra identidad.

He aquí un fragmento de este trabajo.



A partir de la idea de la raza como elemento fundante para concebir a la diferencia cono sinónimo de inferioridad, Europa declara la subordinación natural y el atraso de los pueblos conquistados, en adelante forzados a alcanzar la "civilización" a través de su europeización/ occidentalización. A esta colonialidad del poder se suma el capitalismo como sistema económico y de valores que sirviéndose de la distinción anterior articuló todas las formas de trabajo conocidas para el fortalecimiento y expansión del capitalismo y de su comercio a escala global, hecho llevado a cabo gracias a asociación partícipe el moderno Estado-Nación en tanto organización del poder articulada al servicio del capitalismo. Así, la propiedad privada y el individualismo como principios del Estado Liberal de Derecho crearon las condiciones para afianzar al modelo económico hegemónico; rasgos exacerbados en el contexto de la globalización.

Paralelamente a estos hechos se produjo una subordinación sistemática de los saberes de los pueblos otros, al ser considerados como atrasado y no dignos de la "universalidad" de la ciencia, las artes, el lenguaje –y todas las demás expresiones de la existencia humana– en las que Occidente busca imponer su predominio. De esta manera y a partir de las separaciones de la epistemología occidental, la "cultura universal" marginaliza otras cosmovisiones, como la andina, que concibe al hombre como parte de la naturaleza.

El análisis del eurocentrismo y de la colonialidad permite visibilizar la existencia de otros saberes excluidos o subalternizados que necesitan ser reconocidos por la sociedad y por el Estado a través de políticas culturales democratizadoras que tomen en cuenta las sabidurías y conocimientos de los pueblos diferentes.

1.2 Diversidad e Interculturalidad

En esta sección se hace un acercamiento a la definición de la interculturalidad desde distintos enfoques interpretativos. Se examina dicho concepto desde dos posturas: la una, desde la visión conservadora (oficial) que entiende a la interculturalidad como un multiculturalismo: y la otra, desde la perspectiva del movimiento indígena ecuatoriano que plantea a la interculturalidad como proyecto político, social y epistémico.

Para empezar, es necesario reflexionar sobre la presencia de las culturas y sus identidades particulares. Las culturas no son estáticas, sus identidades se construyen y se reconstruyen de manera continua en los acontecimientos cotidianos e históricos. Las identidades construidas en épocas precolombinas sufrieron cambios en la colonia y también durante el período republicano, sin embargo subsisten elementos culturales que las caracterizan y dotan de sentido a sus procesos históricos. En el Ecuador, a pesar de la Colonia y la República –ambos proyectos homogeneizantes–, persisten pueblos con identidades diferentes, con formas de hacer y de ser distintas a las postuladas por la modernidad.

Un primer acercamiento a la noción de la interculturalidad puede hacerse a través de la descomposición de Interculturalidad en "ínter" –"entre"o "relación"– y cultura, entendida como los aspectos materiales y no materiales que otorgan sentido a la existencia común de un pueblo. La interculturalidad se entendería entonces como la relación de las culturas o "entrecruzamiento" de éstas, que coexisten en un espacio geográfico. Sin embargo, esta definición, invisibiliza la existencia del conflicto que enfrenta la diversidad versus la homogeneidad. La diversidad caracterizada como la otredad", la alteridad o subalternidad frente a la cultura dominante siempre ha sido causa de conflicto y lucha por los significados y por tanto por el control del poder.

AUTORIDADES ACADÉMICAS

Ing. Raúl Sotomayor P. MBA.
RECTOR (E)

Dra. Mariana Guzmán V.
VICERRECTORA ACADÉMICA (E)

Lic. Edwin Narváez R.
CO-FUNDADOR DE LA UNIVERSIDAD
DIRECTOR (E) DEL CENTRO DE IDIOMAS

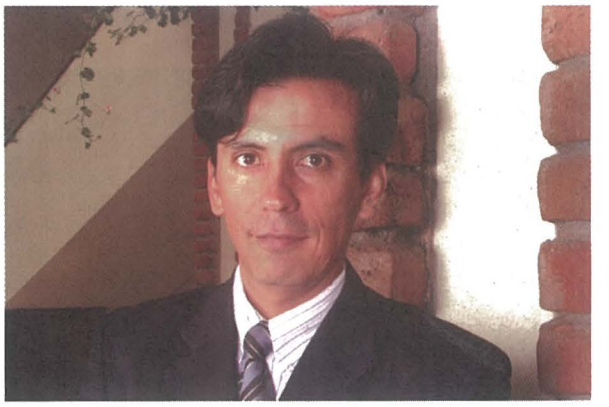
Dra. Susana Cordero de Espinosa
PRESIDENTA DEL CONSEJO EDITORIAL

Elena Francés
DIRECTORA DEL ÁREA DE LENGUAJE

Dra. Elisa Lanas
DIRECTORA DE RELACIONES INTERNACIONALES

Dra. María de los Ángeles Erazo
DIRECTORA DEL ÁREA DE POSTGRADOS

Ing. Marcela Paredes
CATEDRÁTICA DE TIEMPO COMPLETO



Ing. Mauricio Aragón
CATEDRÁTICO DE TIEMPO COMPLETO

Lic. Mireya Ocampo
SECRETARIA GENERAL

Ing. Pedro Núñez
DIRECTOR ADMINISTRATIVO

Dr. Eduardo Jácome
SECRETARIO ACADÉMICO

GALERÍA DE HONOR

Paolina Vercoutere
Alumna de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, acreedora a la condecoración académica **"Colibrí"** como la mejor estudiante de la Promoción 2008 de la Universidad de Otavalo.

Verónica Alexandra Flores Males
Premio **"Imbaquí"** como la mejor estudiante de la Facultad de Ciencias Administrativas.

Karina Alexandra Donoso Pineda
Premio **"Imbaquí"** como la mejor estudiante de la Facultad de Jurisprudencia.

Lucía Mercedes de la Torre Chávez
Premio **"Imbaquí"** como la mejor estudiante de la Facultad de Turismo.