



EL COLIBRÍ

INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD DE OTAVALO

AÑO 1
Nº 2
AGOSTO 2008



En diciembre de 2008

UN SUEÑO CUMPLIDO

Han transcurrido 6 años desde que la Universidad de Otavalo, luego de cumplir con todos los requisitos legales, abrió sus puertas a la juventud de la Sierra Norte del país, para ofrecerle una educación de excelencia, en un ambiente de libertad e interculturalidad.

Ha llegado la hora de que aquellos estudiantes, que alegres confiaron en la Universidad de Otavalo, salgan a su vida profesional. Han permanecido 10 semestres en las aulas universitarias y durante todo este tiempo han recibido una sólida formación personal y académica acorde con las demandas de los tiempos.

En septiembre se inicia el proceso de grados, que culminará el 19 de diciembre con la ceremonia de incorporación de los nuevos profesionales, que se realizará en el campus universitario.

SE INICIA UN NUEVO SEMESTRE

El mes de septiembre marca el inicio de un nuevo semestre académico en la Universidad de Otavalo, en el que toda la comunidad universitaria, estudiantes, académicos, personal administrativo y directivo se dará cita en el campus universitario, para brindar todo su esfuerzo y capacidad a fin de lograr el objetivo de formar profesionales de excelente nivel, con conocimientos propios del siglo XXI y una sólida formación ética, tal como lo demanda nuestra sociedad.



Estudiantes de Turismo dan la bienvenida a sus compañeros en el nuevo semestre.

UNIVERSIDAD DE OTAVALO

VICECAMPEONES EN FÚTBOL Y BÁSQUET



El equipo de básquet masculino de la Universidad de Otavalo acompañado por su Canciller, Sr. Plutarco Cisneros Andrade.

Los equipos de básquet, masculino y femenino, y de fútbol que representaron a la Universidad de Otavalo en el campeonato interuniversitario de la provincia de Imbabura, alcanzaron las segundas ubicaciones en la tabla de posiciones. En ceremonia especial, los jóvenes alzaron las copas de vicecampeones.

EN LA CCE, NI

GRUPO DE DANZA DE LA UNIVERSIDAD LOGRA ÉXITOS



El martes 5 de agosto del presente año, el grupo de danza y teatro de la Universidad de Otavalo presentó un espectáculo inolvidable en el auditorio de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, núcleo de Imbabura, en la ciudad de Ibarra, durante el acto de presentación de un número más de la serie "Tahuando" que edita la CCE.



¡NO CONTAMINE EL IDIOMA!

Por **Susana Cordero de Espinosa**
De la Academia Ecuatoriana de la Lengua
Catedrática de la Universidad de Otavalo

A sí, en grandes y oscuras letras mayúsculas, nos recibe un letrero que vemos desde el bus y que, por poco, queda a la orilla del hermoso lago San Pablo, como para, desde allí, agradecer este mandato y tirar al lago botellas, trozos de plástico, trapos, desperdicios y la infinita gama de desechos que genera nuestra vacía civilización de consumo.

Entre estos desechos de principios del siglo XXI de los que debe-

mos deshacernos, tiremos, ese sí, al fondo del lago, el mal uso de nuestra lengua, empezando por tirar el letrero de marras, o cambiarlo. Queremos creer que quien ordenó pintar este letrero y colocarlo allí lo hizo con la mejor voluntad, es decir, con el ansia de sugerir que ¡por favor!, no contaminemos el lago San Pablo. Pero el pintor de la gloriosa sugerencia escribió precisamente lo contrario de lo que se le pedía, por el mínimo razonamiento con que

acompañó lo escrito, ya que al poner donde no debía ir el signo de cierre de la exclamación, nos pidió, justamente, y con mucho entusiasmo, que contamináramos el lago.

La expresión correctamente escrita habría sido: **¡NO CONTAMINE EL LAGO SAN PABLO!**; así la habríamos entendido rectamente. De la otra forma, lo que se hace es ¡exhortarnos a contaminar!...

Para ejemplificar mejor el poder de un aparentemente mínimo signo de puntuación, he aquí otros gloriosos ejemplos del cambio de significado a que conduce su mal empleo. Le dejo una misma frase con distinta puntuación, para que compare usted el significado de una y otra, y saque las consecuencias:

¡No quiero morir idiota! ¡No, quiero morir idiota! ¡No quiero morir, idiota!... Se trata aquí del uso de la coma, signo que para tantos de nosotros parece no existir, y que sin embargo, si lo colocamos mal, puede llevarnos a la muerte o, peor aún, dejarnos idiotas para siempre. ¿Lo ve usted? ¡Tal cual, querido lector!...



MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO

PLUTARCO CISNEROS ANDRADE
LIC. JUAN CARLOS CISNEROS BURBANO
ING. RAÚL SOTOMAYOR PLAZA, MBA.

CANCELLER
VICECANCELLER
RECTOR (e)

VOCALES

MONSEÑOR ANTONIO ARREGUI YARZA
DR. MARCO PROAÑO MAYA
LIC. EDWIN NARVÁEZ RIVADENEIRA
ING. RODRÍGO PINTO DÁVILA
LIC. MAXIMILIANO DONOSO VALLEJO
ECON. BERNARDO TRAVERSARI DBAYLE
ING. HERNÁN JARAMILLO CISNEROS
ING. LUIS ALBERTO ACOSTA ESTRADA
ING. MARCO FLORES DÁVILA

CONSEJO EDITORIAL

DRA. SUSANA CORDERO DE ESPINOSA
LIC. ELENA FRANCÉS HERRERO
LIC. EDWIN NARVÁEZ RIVADENEIRA
ING. HERNÁN JARAMILLO CISNEROS
LIC. FERMÍN SANDOVAL ORTIZ

FAUSTO JARAMILLO: EDITOR RESPONSABLE

Matrícula N° 17-403

SEMINARIO INTERNACIONAL DE INGLÉS



Gracias al convenio suscrito entre la Universidad de Otavalo y el Juniata College de Pennsylvania, del 23 de junio al 18 de julio del presente año, se llevó a cabo el cuarto seminario Teaching English as Second Language, con los alumnos maestros de la universidad norteamericana y el English Mini-School, en el participaron ochenta y cuatro niños y jóvenes de varios planteles de educación primaria y media del Otavalo.

A través de este informativo, es satisfactorio mencionar la participación de las escuelas y colegios que a través de sus delegaciones, tomaron parte en este evento técnico-pedagógico, que beneficia a la clase estudiantil. La dirección de cursos de las dos universidades agradecen a las escuelas Sarance, Gabriela Mistral, Ulpiano Pérez Quiñones, Diez de Agosto, Doménico Leonati, Academia General Efraín Machado Arroyo y a los colegios San Luis, Santa Juana de Chantal, Nacional San Pablo, Experimental Jacinto Collahuazo e Instituto Tecnológico Superior República del Ecuador, por su valiosa cooperación.

LA UNIVERSIDAD DE OTAVALO CONSTRUYE

UN JARDÍN ECOLÓGICO

Por Lic. Edwin Narváez Rivadeneira

El turismo es una actividad económica que se lleva a cabo a través de la prestación de servicios, por una parte, y una oferta de bienes por otra, dentro de un sector geográfico.

En determinados países el turismo se ha convertido en una actividad fundamental para su desarrollo económico; la importancia del mismo se debe a razones infraestructurales, que tienen que ver con un excelente estado de sus carreteras, convenientes instalaciones hoteleras y restaurantes, calles y avenidas bien adecuadas, atractivos sitios de recreación, espacios de histórica recordación, en fin, una serie de ambientes de agradable presencia. Nuestra ciudad en este aspecto, lamentablemente carece de muchos de estos atributos, para que pueda contarse como una ciudad dispuesta al fomento del turismo. Los pocos escenarios paisajísticos con los que Otavalo estaba identificada, parecen haber perdido interés para los visitantes, posiblemente por la falta de atención en su manteni-

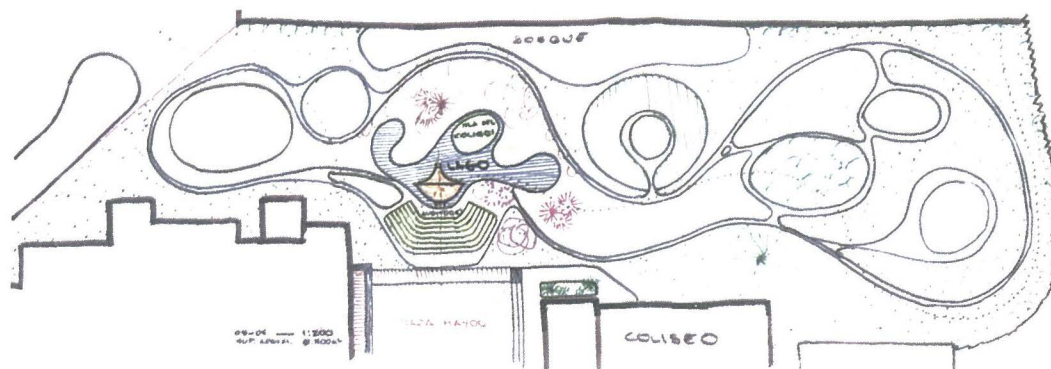
miento, o por el abandono del que han sido objeto.

Cuanto querríamos los otavaleños, contarle a Otavalo como una privilegiada ciudad de turismo, en reconocer que el esfuerzo dispensado en este sentido le rinde tributos a la población.

El turismo está considerado como un caso especial de exportación de bienes y servicios, y de su explotación, los pueblos que a ello dedican sus esfuerzos, obtienen buenos resultados.

De alguna manera, las instituciones o dependencias públicas o privadas encargadas del fomento o desarrollo de esta actividad en nuestro medio, deberían participar en forma ordenada y sistemática en la aplicación de estrategias que coadyuven para el desarrollo de Otavalo.

En este sentido y sin que signifique un aporte notable, la Universidad de Otavalo, se encuentra planificando la construcción de un jardín ecológico, en una extensión de 8.500 metros cuadrados, resultante del embaulado del río Machángara, en el sector atinente a



Plano del Jardín ecológico que construirá la Universidad de Otavalo

su propiedad.

El proyecto concibe la construcción de amplios espacios verdes enmarcados a manera de jardinerías con perfiles de hierro y cemento, en cuyos contornos se cultivarán todas las especies de plantas ornamentales conocidas en nuestro ambiente, lo cual ofrecerá obviamente un hermoso espacio multicolor; en otra parte de su conjunto se cultivarán las plantas medicinales que ancestralmente fueron conocidas en la región. Las callejuelas construidas en este contorno estarán recubiertas de adoquines de diseño exclusivo para este propósito. A lo largo de sus callejas en trechos convenientes se habrán instalado asien-

tos de madera y hierro con respaldo, protegidas con parasoles traslucientes de estructura mixta. En este diseño arquitectónico de perfiles irregulares, se instalarán igualmente contorneadas fuentes de agua orladas en la noche con luces multicolores. En un espacio acorde se levantará el escenario artístico preparado convenientemente para la presentación de grupos musicales de nuestra comunidad. No faltarán los variados comedores turísticos en donde los visitantes habrán de degustar los más variados y apetitosos platos de nuestra gastronomía lugareña.

Desde este pintoresco espacio otavaleño en tardes de verano los huéspedes de nuestro entorno o

aquellos que de diferentes lugares honren con su visita este paraje construido para el fomento del turismo, podrán deleitarse mirando a su alrededor las siluetas encarnadas de nuestros majestuosos atalayas.

COLIBRI
El colibrí,
aguja tornasol,

Pespunte de luz rosada
En el tallo temblón.

Con la hebra de azúcar
Que saca de la flor.

Jorge Carrera Andrade



PLAZA MAYOR

El lunes 25 de agosto se inició la construcción de la Plaza Mayor de la Universidad de Otavalo, ubicada en el sector occidental del campus universitario entre el nuevo edificio de aulas y el edificio en el que funcionará el coliseo de la Universidad, donde se encuentra actualmente el Centro de Idiomas.

Con una superficie aproximada de 1.200 metros cuadrados, la Plaza Mayor será el centro de las actividades sociales de la Institución. El proyecto contempla que en uno de sus costados funcione un escenario, en donde artistas locales, nacionales e internacionales puedan deleitar a la comunidad universitaria y, en general, a la ciudadanía otavaleña.

Las obras se realizan gracias a un convenio entre el Gobierno Provincial de Imbabura y la Universidad de Otavalo.



EDIFICIO ADMINISTRATIVO

Con el fin de contar con un espacio funcional para los servicios básicos de atención a los educandos, el edificio administrativo de la Universidad entró en una fase de adecuación, lo cual permitirá que las oficinas de Tesorería y Finanzas, el centro de Bienestar estudiantil y la Secretaría Académica cuenten con locales amplios y modernos, dignos de nuestros estudiantes.



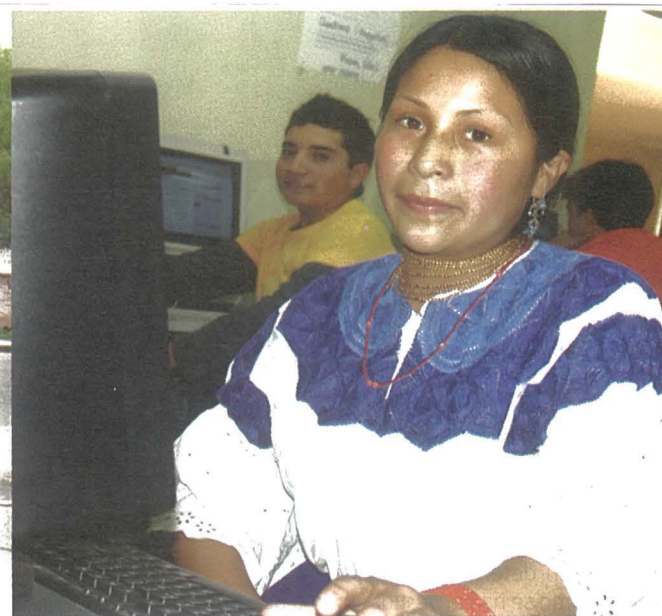
EDIFICIO DE AULAS

La Universidad inició los trámites correspondientes para la construcción de un ala en el segundo piso del nuevo edificio de aulas, la que permitirá unir los edificios de Administración con aquel en que vienen funcionando las aulas universitarias, formando un solo corredor, que brindará mayor comodidad y funcionalidad a las actividades de la entidad.

UNIVERSIDAD DE OTAVALO
MATRÍCULAS ABIERTAS

INFORMES: Cdla. Imbaya, Av. De los Sarances s/n, y Pendoneros
Teléfonos: (593-06) 2920-461, (593-06) 2923-850





VOLAR EN LIBERTAD

Gracias a sus alas, **El Colibrí** puede volar libremente, adentrarse en los misterios de los tiempos, retornar al pasado y vislumbrar el futuro, recorrer espacios cortos o largos que lo separan de su inquietante búsqueda del espíritu humano.



El Colibrí conoció a Pedro Saad hace muchos años, cuando aún las nieves del tiempo no blanqueaban su rebelde y ensortijado cabello, cuando su voz profunda hacía temblar las certezas intelectuales con sus inquietantes cuestionamientos. Desde entonces, su voz se ha cargado de historia pero no ha claudicado en la libertad de su vuelo.

Hoy, Pedro sigue volando en libertad, su cuerpo atado a un equipo de oxígeno que no ha logrado doblegar su vuelo; y cada día, en la sala acogedora de su departamento, comparte una taza de café con sus amigos y cuando está solo navega a otras tierras a conversar con otras mentes, porque la suya no se conforma con lo que ya sabe, siempre quiere saber más y

Años después **El Colibrí** volvió a encontrar a Pedro en el campus de la Universidad de Otavalo, allí, con su presencia calma y bondadosa compartía con los estudiantes las experiencias humanas, sacando de ellas las lecciones del buen vivir.

comprender mejor; sabe que en su intelecto y su voluntad no podrá nunca caber toda la memoria de los hombres pero, al menos, no se conforma con lo que hoy sabe, quiere que cada amanecer le traiga el regalo de que su búsqueda de la verdad le acerque un poco más a ella.

El Colibrí viajó a conversar con Pedro, quería extraer de su bondadosa presencia la sabiduría que reposa en su espíritu.

¿QUÉ ES, QUÉ NO ES Y QUE DEBE SER "LA JUVENTUD"?

¡Menuda pregunta! Déjeme narrarle algo que ocurrió hace exactamente 40 años, pero que recuerdo como si fuera ayer... Era mayo de 1968, y lo que voy a contarle ocurría en París... En las calles había el vocerío interminable de un millón de jóvenes que trataban de entender la revolución que estaban haciendo, aún

sin saber qué era... Dentro, en el salón de actos de la Sorbona, donde más calmadamente tratábamos de entenderla, Jean Paul Sartre —el grande, el inmenso Jean Paul Sartre— pidió la palabra y dijo casi textualmente, dirigiéndose a los centenares de muchachos que nos bebíamos sus palabras: "Una de las cosas de las que se os acusa es precisamente una de vuestras mayores virtudes: se dice que sois jóvenes y que no apreciáis el gozo y el privilegio que ello representa. Yo también soy viejo, pero a diferencia de ellos, tengo buena memoria". Sartre se puso de pie lentamente... "Yo también he tenido 18 años —dijo— No voy a permitirle a nadie que diga que es la edad más feliz de la vida".

En esto, como en tantas otras cosas, el maestro tenía razón: la juventud solo "goza" —si acaso se puede decir así— de sus preguntas y sus angustias. Y las angustias provienen de que sus preguntas aún no tienen respuestas.

Y otro recuerdo... A la entrada de una de las salas o "stands" de

la Feria de Sevilla en 1992, había un enorme graffiti con una frase de Pablo Picasso: "En el fondo, los ordenadores no sirven para nada. Solo saben dar respuestas". Lo que el genio pintor dejaba implícito era que las verdaderas tareas humanas no consisten en ofrecer respuestas, sino en formular preguntas.

Pero entonces, si no es alta función humana elegir las respuestas, ¿de dónde proviene la angustia de la juventud? La solución sólo puede ser una: la angustia de la juventud se origina en que aún no sabe cómo seleccionar las preguntas verdaderamente relevantes...

El Colibrí remontó vuelo. Sus alas no revoloteaban tan ágiles y aceleradas como en su viaje de ida hacia el hogar de Pedro; ahora, de retorno, el vuelo era más lento. **El Colibrí** quería saborear cada amigable instante, cada palabra que había escuchado de la boca de Pedro Saad, en esa tarde quiteña, donde el sol jugaba a las escondidas tras las nubes pintadas de gris.

LA MUJER Y SU ROL

Por **Ing. Marcela Paredes C.**

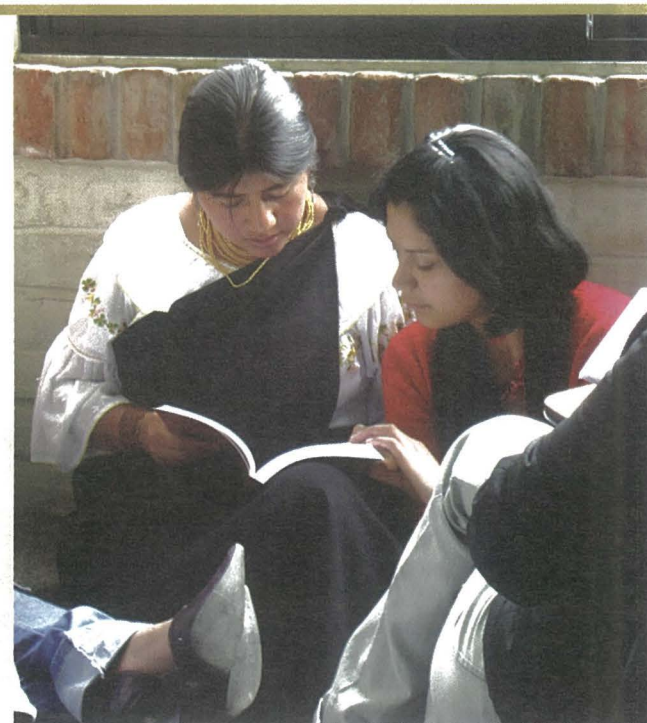
Catedrática de la Universidad de Otavalo

La mujer ha desempeñado roles protagónicos importantes a través de toda la historia, que han constituido la base fundamental para el desarrollo de los pueblos. Recordemos nombres de mujeres que desde el corazón más noble y sufrido han visto morir a sus hijos, María la madre de Dios; en los pueblos de la antigüedad, Safo, Isis, Afrodita; en la ciencia Marie Curie; en la lucha por los derechos de la mujer, Raden Adgen Cartrini; en la participación en grandes batallas por la independencia, Manuelita Sáenz, Manuela Cañizares; en la lucha por los derechos de la educación de la mujer, Tránsito Amaguaña, Rosita Paredes. En fin, falta espacio y tiempo para enumerarlas.

En la actualidad, la mujer participa en todo. Somos las "mil usos" modernas, hijas, esposas, madres, enfermeras en caso de emergencia. Trabajando fuera y

dentro de casa, organizamos la vida de los niños; vamos, venimos, hacemos, construimos, contribuimos, participamos, hacemos de todo, nos partimos en mil pedacitos, pero ahí estamos brindando nuestro aporte necesario e importante a la sociedad, ya que se nos ha abierto una puerta que estuvo cerrada por largo tiempo. La mujer es parte activa de la sociedad en todo ámbito: político, cultural, social, familiar, profesional, intelectual, militar; debemos estar dispuestas a contribuir en todo aquello que requiera de nosotras.

La mujer, por su espíritu noble y afectivo, por su intelecto y carisma, imagen y donaire, por todo aquello que la caracteriza, es un ser que se hace presente, se posiciona sólidamente en una sociedad que cada vez necesita más de valores y de educación, elementos decisivos para una transformación humana.



Pensando en voz baja

Por **Ricardo Haro**

Estudiante de Ciencias Humanas y Sociales

Bueno, me gustaría mucho contarles lo que ha significado para mí la Universidad (nótese que no hablo de una universidad en particular, sino de LA UNIVERSIDAD, o sea, de la institución de enseñanza superior que comprende diversas facultades, y que confiere los grados académicos correspondientes, como bien lo dice el diccionario). Les aclaro esto para que no haya malos entendidos y luego se vaya a pensar que estoy haciendo propaganda de alguna. Nada que ver pues, ya que eso es lo último que intento hacer en estas líneas. Verán, la plena, ahorita estoy estudiando en mi segunda institución de enseñanza superior, o sea, que ya estuve en otra anteriormente pero me fue mal...

Todo empezó cuando me gradué del colegio. ¿Para qué va un joven bachiller a una institución de enseñanza superior?; pues eso es lo que debí preguntarme cuando me gradué del colegio: ese fue el primer error en una serie de errores... Les juro, aunque tal vez no me quieran creer (mojigatos), que

no me hice esa elemental pregunta y por eso luego me fue mal y ahora me encuentro estudiando en mi segunda institución de enseñanza superior.

O sea, cuando me gradué del colegio, me dije a mí mismo, ¿y, ahora?... Chuta, ha de ser de ir a la universidad, me respondí. Y decidí irme, pues... No por otra razón sino porque había que irse a la universidad. ¿Y ahora a cuál me voy?, me pregunté. A una que tenga lo que vas a estudiar pues, me respondí. ¿Y qué voy a estudiar pues?, me pregunté... y ahí sí que le acabé a mi yo interior porque no me contestó. Aunque no me preocupé mucho por eso, porque, de una, me acordé que me acababa de graduar del colegio y que para lograrlo había estudiado tres años de bachillerato. ¿Y? me dirán ustedes... Fácil, para entrar al bachillerato había escogido una especialidad, como la mayoría de gente normal; entonces me dije: si ya escogiste una vez, para qué te vas a preocupar por escoger otra vez. Entonces ya estuvo: iba a estudiar

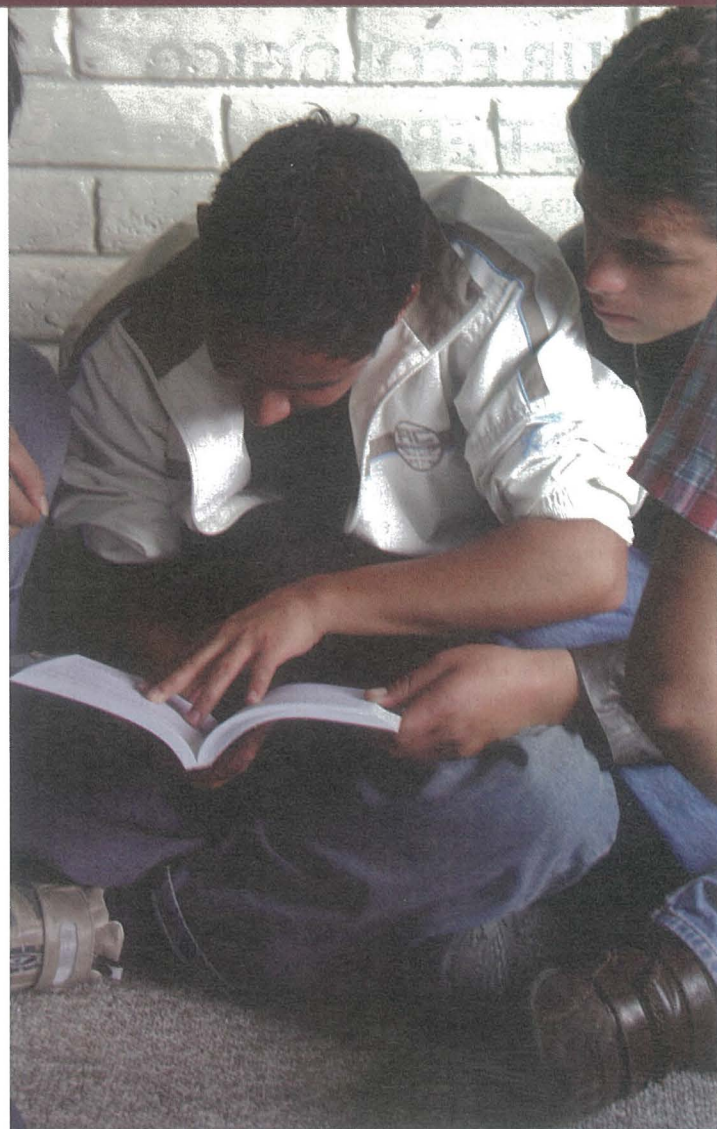
algo parecido a lo que decía que mi título de bachiller. Y ya, me fui; entre mí dije: ¡chévere ya estoy en la U!, cinco años más y soy ingeniero... ¡Nada jabón! La U no ha sido como el colegio... Allá las cosas ya han sido en serio. Horrenda sorpresa la que me pegué cuando me enteré que en la U me estaba formando para lo que iba a ser y a hacer por el resto de mi vida. ¿Por qué nadie me avisó, ese detalle?, malas gentes...

Ahí sí me di cuenta que estaba jodido (nótese que para enterarme de lo que les dije que me enteré, tuvieron que pasar tres semestres), estaba re jodido... ¿Y ahora qué hacía?, yo no quería ser y hacer por el resto de mi vida lo que aquella carrera me ofrecía. Quería ser y hacer otra cosa. ¡Bestialidad! ¿Y ahora que hacía?, en la casa me iban a zampar, me iban a desheredar. Tiempo y plata botados. ¡Misericordia!

Me fue mal, ya les dije, y ahora me encuentro estudiando en mi segunda institución de enseñanza superior...

Y tomé pues la decisión de dejar aquella universidad porque de veras sentía que no me llevaba a ningún lado: no la universidad sino la carrera que yo mismo había escogido. Después de eso todo fue muy duro, sentimentalmente hablando, la decepción en mi casa fue tremenda al igual que mis momentos con la soledad (no serán mal pensados, me refiero a la soledad como el pesar y melancolía que se siente por la ausencia de alguien o de algo, como bien lo dice el diccionario). ¡Hay las remembranzas!, en esas épocas la vida sufrió una ruptura indescriptible; me di de frente contra el mundo pues... Me sentía más solo que un Fidel en "Vol Estrit"...

Pero no nos pongamos tan sentimentales, después de la tormenta viene la calma, dicen por ahí; y así ha sido mismo; todo pasó al final... Y aquí es donde entra mi segunda institución de enseñanza superior, después de todo el quilombo que se armó y en mis momentos con la "sole", hacía pues unas miradas retros-



pectivas para ver qué había salido mal y cuando me di cuenta, decidí empezar de nuevo no más, pero ahora sí haciendo las cosas bien. Solo pensé única y exclusivamente en lo que a Mí me gustaba, sin que importe lo que decía la vecina, los tíos, los panas, la tele, los padres, etc...

Y... ahora estoy bien; estoy estudiando otra vez, en otra universidad, y me va bien... me gusta lo que aprendo, me gusta lo que soy, en fin, me siento bien.

¿Qué he intentado decirles con todo esto?, la verdad es que ni yo lo sé bien... pero es algo así como que todo está en uno y que de ustedes depende, mis panas, lo que sea de sus vidas. Solo les digo que no se limiten a hacer, solo porque sí, lo que otros hacen, qué chiste tiene si ya lo están haciendo... Busquen en otros lugares y quédense en el que a ustedes les parezca, aunque sea difícil, a la final no se trata de facilidad: tu vida puede ser facilísima pero aburridísima o difícil

pero bacansísima. Ustedes verán lo que les guste...

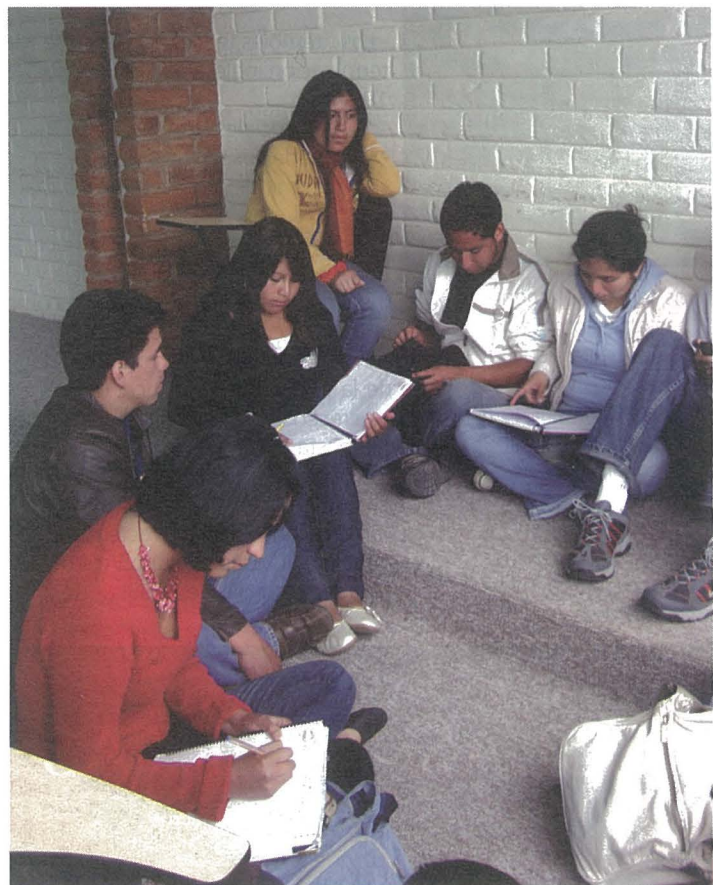
A partir de la Universidad se ve el mundo de manera diferente; se crea el lugar desde donde se mirará la vida, cada persona verá el mundo y a sí mismo desde ese lugar, a su manera.

Una universidad no forma personas, ni crea estudiantes; es justamente al revés; son los estudiantes quienes hacen la Institución. Una universidad podrá mostrar los distintos caminos y guiar, pero todo lo demás depende del estudiante, cuál escoja y cómo camine (disculpen las palabras) dependerá de lo que al estudiante le dé la gana...

Sólo tenemos una vida: vivámosla bien, responsablemente, pero vivámosla como queramos: cumplamos nuestros sueños...

Nosotros decidimos dónde queremos estar; aceptemos el reto de ser nosotros mismos; aceptemos el reto de ser libres...

me dije a mí mismo Chuta, panitas, disculparán nomás por la sincerada, ahí nos vemos...



ACTIVIDADES EXTRA-CURRICULARES

CLUB ECOLÓGICO PIEL-TIERRA

Por **Paulina Caicedo**

Estudiante de Ciencias Humanas y Sociales



Discurso pronunciado al posesionarse como Presidenta del Club ecológico Piel-Tierra.

Muy buenos días a todos, bienvenidos a esta reunión en que queremos participar a ustedes una idea que surge de las necesidades reales de nuestra Tierra, de este planeta del que vivimos y que a pesar del sufrimiento que le infligimos cada instante, sigue alimentándonos, sigue siendo nuestro todavía.

La idea de formar este club fue, al principio, quizás, superficial, pero conforme pasaba el tiempo fue enraizándose en nuestras preocupaciones, gracias a que nosotros fuimos tomando mayor conciencia de la realidad que vivimos en el mundo entero. La grave situación por la que atraviesa nuestro planeta y nosotros con él, nos llevó a soñar y hoy, a poner en práctica con ustedes este proyecto del club, incipiente todavía, para aportar con lo que podamos a la solución de este problema. Pero ¿será útil lo que nos proponemos hacer? Nuestra respuesta es que, aunque el intentar algo no siempre

garantiza que lo logremos; mientras más intentos hagamos por cambiar nuestro comportamiento y por mejorar, mejores serán los resultados que esperamos obtener. Estamos seguros de que no hace falta hacer grandes cosas para ayudar, si lo que hacemos, por pequeño que sea, está bien hecho, y, sobre todo, si persistimos en nuestro sueño y en nuestro quehacer.

El significado del nombre de nuestro club "Piel Tierra" intenta que nos pongamos en el lugar de la Tierra; si le hacemos daño, nos hacemos daño... El de sentir en nuestra piel lo que, de bueno o de

malo, hacemos a esta Madre-Tierra, nuestra Pachamama... Nuestro objetivo es concienciar, prevenir, y evitar. Es muy importante resaltar que este proyecto no nos fue impuesto, ni queremos nosotros imponerlo, porque perdería su sentido; queremos, no solamente disfrutar de lo que hagamos, sino hacerlo con toda nuestra voluntad de colaboración y de cambio.

Empecemos a ver el problema ambiental como nuestro, entendamos lo que sucede y tomemos parte en su solución con actos que nos comprometan a nosotros mismos: nosotros dependemos de la naturaleza en todas las formas posibles, pero estamos siempre mirando cómo aprovechar y resolver cosas en el presente, sin tomar en cuenta el porvenir. Bolívar, que quiso liberarnos, además, con su lucidez, ya lo sabía, cuando dijo que: **"Un pueblo ignorante es arma de su propia destrucción"**.

Nos quejamos porque se nos pega un chicle en el zapato, porque el clima está insoportable, porque la suciedad de las calles nos molesta... Pero no nos acordamos de esas incomodidades cuando nosotros mismos ensuciamos, ni cuando desperdiciamos papel, ni cuando no utilizamos bien nuestros recursos; pequeñas cosas que se hacen enormes si todos actuamos así, y que son, por esto, perjudiciales. Si todo nos afecta, si todo afecta a nuestra Tierra, "Piel Tierra" quiere que tomemos conciencia de que hay que evitarlo a tiempo.

El club es para todos nosotros, ojalá para muchísimos más, en Otavalo, en la Provincia y en la Patria, un espacio de expresión y de acción en el que todos podemos proponer ideas, dar sugerencias, emprender acciones. Más allá de nuestros objetivos, a partir de esta visión nos proponemos una misión. Porque Piel Tierra somos todos los que queremos aportar a formar un mundo mejor, más libre y más humano. Les llamamos a todos a un gran desafío, por como están las cosas en pleno siglo XXI, pero como dijo el Che: **"¡seamos realistas: hagamos lo imposible!"**

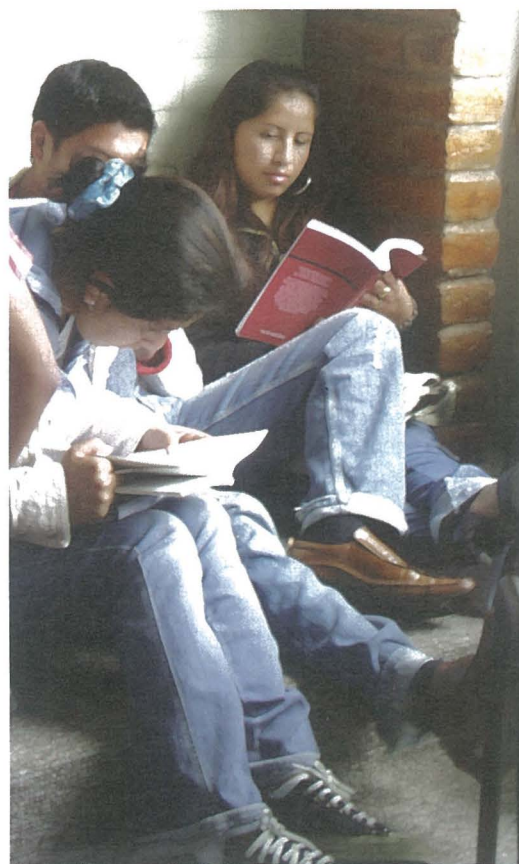


Sobre la juventud y la adolescencia

"Para Platón —dice George Steiner— un verdadero adulto es alguien cuyo discurso trata de las leyes y la política de su ciudad". La cuestión del ser adulto recae en la voluntad de cada individuo y en sus circunstancias concretas. Se puede encontrar personas adultas de muy temprana edad e infantes con muchos años encima, y es que la adolescencia dura hasta que haya la decisión personal de dejar de serlo, presionado por los hechos o influido por una educación adecuada, puede durar toda la existencia de un sujeto sin que ni siquiera él se entere. Dos especialistas opinan sobre la etapa de la juventud y la adolescencia.

¡Atención jóvenes!: ¿juventud o adolescencia?

Elsa Gutiérrez Baró



es fácil precisar en un muchacho determinado cuándo comenzó su adolescencia y, predecir, cuándo terminará esta. La pubertad, por ser un evento universal tan importante y a su vez medible, es considerada por muchos autores, con razón, el punto de partida que da inicio a la adolescencia. Precisar el final de esta etapa resulta más complicado porque en la actualidad hay un mayor nivel de exigencia a las jóvenes generaciones, haciéndose más difícil el proceso del desarrollo humano hasta la inserción en la vida adulta.

Se han dado diferentes definiciones de adolescencia y se ha calificado a esta etapa de varias maneras pero con frecuencia, más que definiciones, son expresiones que se refieren a características no siempre presentes en todos los sujetos de este grupo etario:

- Los "terribles teens" refiriéndose a la terminación inglesa de los 13 hasta los 19 años.
- "Años cruciales"
- "Etapa de crisis"
- "Síndrome de adolescencia normal"

También se discute si debe hacerse una diferencia entre adolescencia y juventud o considerar a la adolescencia como una larga etapa comprendida entre los 10 a los 24 años. Es oportuno recordar el significado de la palabra adolescencia (adolescere significa crecer) y el crecimiento humano se prolonga hasta los 24 años.

Elsa Gutiérrez Baró, Adolescencia y Juventud: conceptos y características
www.sld.cu/libros/libros/libro5/tox1.pdf
(28 de julio de 2008)

Los pueblos primitivos tenían solamente niñez y adultez, bastaba someter al niño, cuando llegaba a cierta edad, a determinadas pruebas o ejercicios y si estos eran satisfactorios, pasaban de inmediato a ser considerados como adultos. Así de simple era la valoración del crecimiento y desarrollo humano.

Muy diferente es la situación en las sociedades modernas donde muchas disciplinas encuentran un amplio campo para la investigación y el trabajo con los adolescentes. No

UNIVERSIDAD DE OTAVALO MATRÍCULAS ABIERTAS

INFORMES: Cda. Imbaya, Av. De los Sarances s/n, y Pendoneros
Teléfonos: (593-06) 2920-461, (593-06) 2923-850

LA FICCIÓN DEL "PRESENTE"

Por **Mario Ernesto Rodríguez de la Torre**
Catedrático de la Universidad de Otavalo



Una noche de verano en Otavalo

El espíritu abierto de confrontación de ideas debe caracterizar a la Universidad.

¿Qué es el presente? ¿Es que acaso, cuándo he logrado formular la pregunta, ya no es otro instante el que estoy viviendo?

"El presente es la único que realmente importa" dice un artículo de este mismo periódico en una edición anterior, ¿pero, cómo no ser conscientes de que el lapso que determina lo que llamamos presente es una medida completamente arbitraria?

Nuestro presente puede referirse al período en el que se desarrollan las vidas humanas, a la duración de la rotación terrestre, a su traslación alrededor del sol, o incluso, en el extremo opuesto de lo pequeño, a un fugaz segundo, o tal vez al inasible y casi incomprensible nanosegundo, o, por último, a cualquier otra escala que, por conveniencia o necesidad hayamos escogido para cobijarla bajo el ampuloso nombre de presente. Solo omitiendo estas reflexiones podemos considerar el presente como la única realidad verdaderamente existente y determinante.

Presente, ¡única existencia real! Pura palabrería. Esto es como decir que el mundo viene de fuera, que el mundo está construyéndose sin una voluntad necesaria para conferirle un rumbo, como si las existencias humanas se desarrollaran en una idílica naturaleza, y no en un entorno social cambiante, parcialmente al menos, a causa de la confrontación de voluntades.

Los términos más usuales con los que definimos y clasificamos esa secuencia interminable e indivisible que es el devenir son solo categorías analíticas, entelequias propias de nuestras mentes, de ninguna manera realidades: el pasado ya no existe, el futuro es incierto y el presente se esfuma frente a nuestros ojos.

Pero esa deificación del presente, ¿no contradice la intencional reivindicación de los procesos? Ellos son la conjugación permanente de la secuencia que llamamos tiempo.

Por otro lado, el proceso sin objetivo es un deambular sin sentido, ¿es esa la invitación que nos hace la articulista cuando afirma que lo verdaderamente importante son los procesos, y no el rumbo ni la ruta para alcanzarla?

La ruptura de la continuidad significa un énfasis en el presente que impide concatenar el pasado con los otros componentes del acontecer; dificulta vivir el presente a base de nuestras aspiraciones futuras y a los límites impuestos por nuestras vivencias pasadas, y, por supuesto, la negativa a dedicar, al menos, parte de nuestro tiempo a la planificación del futuro, conlleva, aunque esa no fuese la intención original, la configuración de lo que vendrá. Acordémonos, simplemente, de la fábula de la cigarra y la hormiga.

Sin duda, existen múltiples razones que fundamentan el escrito comentado. Me aventuro a exponer un par de entre ellas: si el pasado existe en la influencia que sobre el presente ejerce, resulta necesario lograr rupturas con él para que no nos esclavice, y también es cierto que nuestra corta vida actual no puede ser hipotecada, sin beneficio de inventario, a un futuro incierto, en el que solo parcialmente nuestros planes se cumplirán.

Pero, en mi modesta opinión personal, la búsqueda de este esquivo equilibrio entre lo que he denominado entelequias del devenir, pasado, presente y futuro, constituiría una aspiración más loable que la reivindicación a ultranza del presente.

Aun cuando no es posible definirlo inequívocamente para todos los contextos, la utilización del término se vuelve necesaria para diferenciarla de las otras apreciaciones antropomórficas del tiempo.

GUACAMAYO
El trópico le remienda
Con candelas y oros su manto
Hecho de todas las banderas.

Jorge Carrera Andrade



VISIÓN

La Universidad de Otavalo es una institución en permanente búsqueda de la verdad, defensora de la democracia y propulsora del desarrollo de la comunidad a la que pertenece. Está comprometida con los principios del pensamiento humanista, la innovación tecnológica, la defensa del medio ambiente y la práctica cotidiana de la interculturalidad.

MISIÓN

La Universidad de Otavalo es un centro de educación superior con proyección internacional, que actúa como eje fundamental de enlace e interrelación social en la Sierra Norte del país. Su objetivo es la educación integral mediante la investigación y la producción del conocimiento científico y técnico; y, la formación de líderes en el campo social y profesional. Educa con base en los valores de transparencia, pluralidad, solidaridad, diversidad y de servicio a la sociedad.

PENSANDO EN NUESTRA JUVENTUD

Por **Dra. Mónica Vaca**
PSICOLOGA

Consideramos que los jóvenes son sujetos de derechos, actores estratégicos del desarrollo, personas capaces de ejercer responsablemente el rol que les asigne su sociedad, por eso debemos buscar su realización plena en un escenario de paz y justicia, de solidaridad y respeto de los derechos humanos, partiendo de lo que expresa la Ley de la juventud.

Desde el punto de vista biológico y psicológico, los jóvenes son seres humanos en desarrollo que requieren desenvolverse en un ambiente que les permita crecer saludablemente, y los proyecte al servicio a la humanidad.

Es importante, por lo tanto, que todos los actores sociales tomemos en cuenta el rol que desempeñan los jóvenes en el desarrollo de nuestra sociedad, en el que se requiere su participación e involucramiento para alcanzar los objetivos planteados en los planes y proyectos de nuestro país.

Debemos promover en los jóvenes de nuestro cantón la participación ciudadana, para resaltar aspectos como la multiculturalidad, género, equidad, el fortalecimiento de sus capacidades, lo cual contribuirá a evitar el derroche del talento juvenil.

Si reconocemos que nuestros jóvenes tienen un sinnúmero de capacidades, debemos brindarles opciones de actividades que pueden hacer en su tiempo libre: la labor social es una de ellas. En este campo, los jóvenes siempre tendrán cabida; el fomento de actividades recreativas en diversos sectores del cantón, el relacionamiento directo con las comunidades a través del involucramiento de las y los jóvenes con fines culturales, educativos, vivenciales y lúdicos, estas actividades se inscriben dentro de un concepto de educación con responsabilidad social, conocimientos y respeto a la diversidad cultural y la solidaridad.

"Se considera jóvenes a todas las personas comprendidas entre 18 y 29 años de edad"

"Es necesario que los jóvenes sepan valorar sus capacidades y la importancia de su labor al servicio de los demás"



PRINCIPIOS QUE RIGEN LA VIDA DE LA UNIVERSIDAD

La Universidad de Otavalo es un Centro de Educación Superior y de investigaciones, con vocación humanista, riguroso y crítico, que atiende con severidad su función científico-técnica, y por ello declara los siguientes principios como normas de su funcionamiento:

- Profundizar en la búsqueda racional del saber y la verdad, garantizando el ambiente de libertad indispensable para ello;
- Dar especial atención a la Deontología para que sea un instrumento válido en la formación y el mejoramiento integral del ser humano, en una acción que supere la formación meramente profesional.
- Mantener un permanente espíritu de compromiso social en procura de dignificar al ser humano promoviendo en el contexto societario la implantación de la justicia en todos los órdenes de la existencia;
- Gozar de autonomía plena, indispensable para el funcionamiento y consecución de sus objetivos y propósitos;
- Garantizar a sus miembros la libertad académica indispensable para que de manera rigurosa y científica se conozca y debata sobre las corrientes del pensamiento universal;
- Propender a la defensa de la dignidad y los derechos del hombre, la permanencia de su identidad y su cultura vivas, la continuidad y la renovación de la ciencia y del saber; el mejoramiento de la calidad de vida de la población, y, la construcción, en la comunidad universitaria, de una verdadera democracia basada en la igualdad de derechos y oportunidades, la unidad en la diversidad, y una auténtica y profunda justicia social.

El espíritu que anida en la juventud mantiene en su interior la reciedumbre de su alegría y la fotalenza de su generosidad. Día tras día, los jóvenes anhelan construir un mundo mejor, donde imperen la verdad, la justicia y el amor. La historia está llena de páginas donde la juventud de todas las latitudes y épocas han ocupado las primeras filas de idealistas y soñadores.

Sueños y esperanzas he ahí las herramientas que están presentes en la vida de la juventud; los primeros como guías que determinan sus caminos; las segundas como actitudes indomables que mueven su voluntad. Los sueños están basados en la realidad, pero pretenden cambiarla en aquello que su entendimiento les muestra como errores y equivocaciones. Las esperanzas, por su parte, buscan alcanzar las

metas venciendo cualquier obstáculo.

La Universidad como escenario del pensamiento humano, recoge las experiencias de todas las generaciones que nos han precedido, pero también permite el surgimiento de las ideas que el ser humano es capaz de pensar y soñar para modificar su destino.

La Universidad de Otavalo diseñó su plan estratégico comprometido con los principios del pensamiento humanista, la innovación tecnológica, la defensa del medio ambiente y la práctica permanente de la interculturalidad, lo que permitió la configuración de sus carreras y perfiles profesionales acorde a los sueños juveniles y a las demandas de los pueblos y sociedades asentadas en la Sierra Norte del Ecuador.

De conformidad con lo enunciado, la

Universidad de Otavalo detalla las siguientes carreras:

- Ingeniería en Administración y Desarrollo de Empresas:
- Menciones en:
 - Contabilidad, Auditoría y Tributación
 - Mercadotecnia
 - Derecho
- Ingeniería en Comercio Exterior y Finanzas
- Ingeniería en Marketing y Turismo Internacional
- Ingeniería en Gestión y Dirección de Empresas Turísticas
- Tecnología en Banca y Finanzas.

A partir del 15 de septiembre, fecha en que se iniciará el próximo semestre, la Universidad extiende su oferta académica con nuevas carreras como las de:

- Ingeniería en Sistemas
- Ingeniería en Publicidad
- Ingeniería en Diseño Gráfico
- Ingeniería en Gobernabilidad y Gerencia Política.

Para la enseñanza de un idioma extranjero, la institución dispone de modernos laboratorios, a través de un software educativo, moderna metodología integrada con técnicas de última generación. Este revolucionario programa constituye un nuevo método, más rápido y más fácil que los tradicionales.

Los futuros estudiantes universitarios pueden acceder al financiamiento de la correspondiente colegiatura, a través de los siguientes procedimientos:

- Crédito educativo concedido por el Instituto Ecuatoriano de Crédito Educativo y



Becas-IECE, entidad que cuenta con oficina exclusiva en esta Universidad, para atención de los aspirantes interesados.

- Créditos bancarios
- Tarjetas de crédito (Diners, Mastercard y Visa)
- Créditos concedidos por la propia Universidad.

Las matrículas se encuentran abiertas a los estudiantes interesados en proseguir estudios superiores en esta Academia de Educación Superior dispuesta para soñar un mundo incluyente, justo, libre e intercultural, donde fluyan las ideas que transformen con razón y con justicia, la realidad de inicios del siglo XXI.



CARRERAS QUE OFERTA LA UNIVERSIDAD

Con buena información se toman buenas decisiones

Toda organización pública, privada, nacional o extranjera necesita de profesionales capacitados con sólida formación técnica y valores humanos para manejar la información contable y financiera.

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN Y DESARROLLO DE EMPRESAS

Mención: Contabilidad, Auditoría y Tributación
Mención: Mercadotecnia

Forma estudiantes dispuestos a enfrentar los retos de la globalización comercial.

Está capacitado para gerenciar y desarrollar sus propias micro y macro empresas, gestionar y administrar con probidad, eficacia y eficiencia los Recursos Administrativos Organizacionales.

Podrá trabajar como:

- Gerente de sus propias empresas
- Asesor de organizaciones, instituciones y empresas
- Gestor eficiente de la administración de recursos

La globalización nos presenta retos

Agroindustria, turismo, artesanía, textilera, productos del mar, comercialización son potencialidades del



Ecuador que pueden desarrollarse con planificación, adecuado financiamiento y apertura de nuevos mercados; pero, sobre todo, con el concurso de profesionales capacitados para dirigir técnicamente las empresas del siglo XXI.

INGENIERÍA EN COMERCIO EXTERIOR Y FINANZAS

Tiene un moderno plan de estudios para dotar a sus profesionales del conocimiento y la creatividad empresariales.

Un ingeniero en Comercio Exterior y Finanzas será un profesional abierto al cambio y podrá desempeñarse como:

- Gerente de sus propias empresas
- Gerente, asesor y consultor de entidades financieras y comerciales
- Promotor de empresas nacionales e internacionales
- Experto en gestión y evaluación de proyectos comerciales y financieros

Decisiones acertadas y oportunas

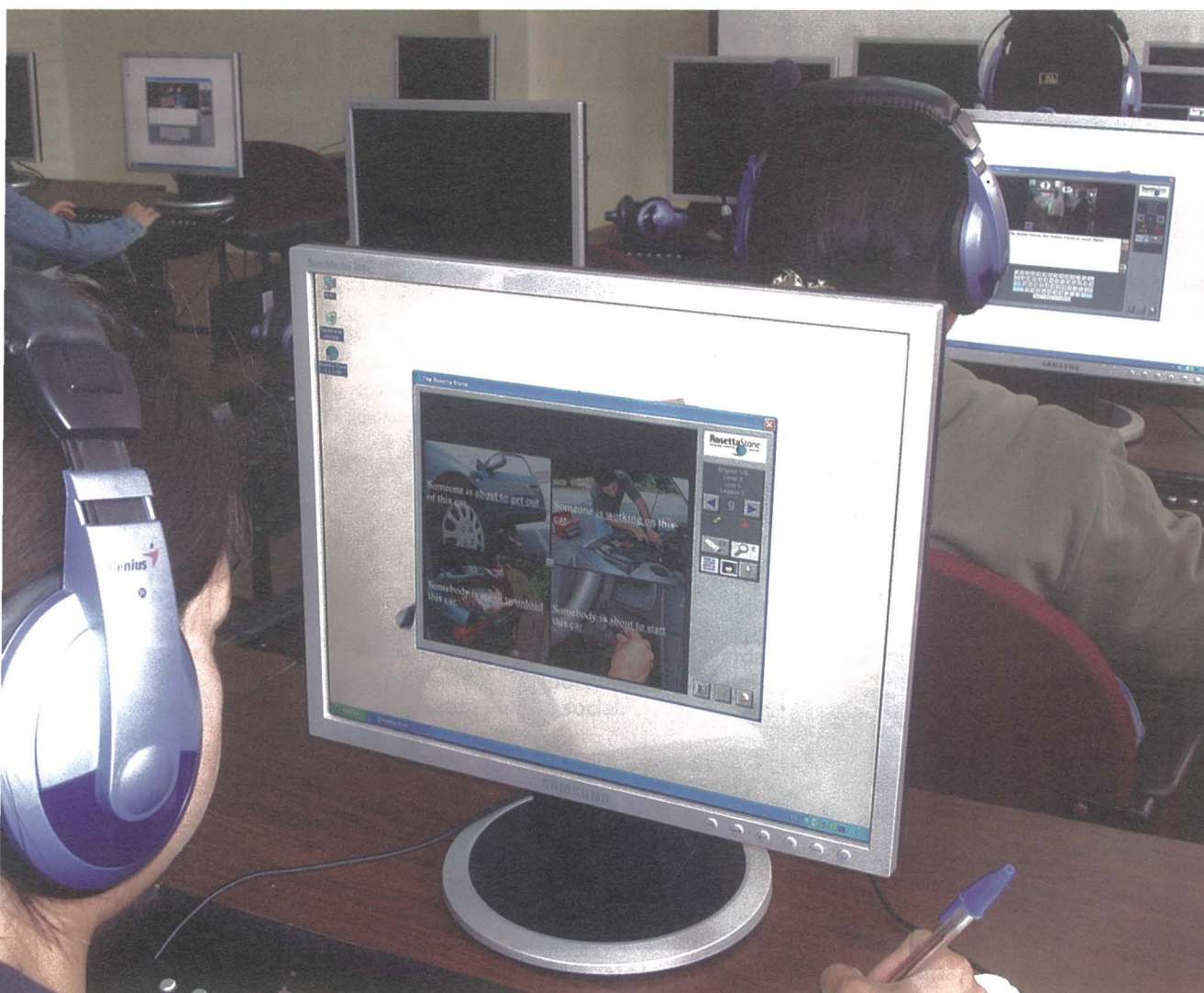
La organización con criterios claros encaminados al logro de óptima gestión empresarial, requiere de profesionales que cuenten con una formación técnica, práctica y ética, para desempeñarse en el campo financiero y empresarial.

TECNOLOGÍA EN BANCA Y FINANZAS (Modalidad: SEMIPRESENCIAL)

Esta tecnología es una herramienta estratégica que permite tomar decisiones oportunas y mejorar la calidad del servicio.

Expertos en análisis de estados financieros e indica-





cionales

- Administrar programas de turismo cultural y ecológico
- Crear sus propias empresas de turismo
- Asesorar a los organismos encargados del desarrollo y la promoción del turismo
- Evaluar los proyectos de desarrollo turístico
- Promover los servicios turísticos de empresas nacionales e internacionales.

Podemos vender más...

Ecuador posee potenciales recursos y atractivos turísticos con capacidad y riqueza suficiente para ser insertado en el contexto internacional. Para ello es necesario contar con profesionales capaces de desempeñarse en las diversas áreas turísticas como expertos del turismo, ventas, publicidad, planeación estratégica, investigación de mercados y desarrollo de productos, que requieren especialistas competitivos en Mercadotecnia Internacional.

INGENIERÍA EN MARKETING Y TURISMO INTERNACIONAL

Prevé la formación de profesionales altamente capacitados en el área de Mercadotecnia y Turismo Internacional, capaces de responder a las necesidades y demandas de mercados globales, a través del desarrollo de estrategias de marketing que optimicen la comercialización de bienes y servicios. El ingeniero en Marketing y Turismo Internacional estará preparado para:

- Desarrollar e impulsar nuevas ofertas turísticas
- Investigar las tendencias de los mercados turísticos
- Comercializar técnicamente servicios y destinos turísticos
- Desarrollar proyectos turísticos con base territorial

mirando al futuro

dores económicos, para la aplicación en los negocios de diferente naturaleza.

Forma profesionales que brinden un soporte técnico-humanista con criterios claros, encaminados a conseguir una óptima gestión empresarial.

Ecuador, un destino turístico para el mundo

Nuestro país tiene mucho que ofrecer al mundo, pero es necesario promocionarlo de manera técnica, con criterios sustentables y de rentabilidad.

INGENIERÍA EN GESTIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS TURÍSTICAS

Forma a sus estudiantes como expertos en la aplicación de tecnologías para mejorar la productividad y la calidad de los servicios turísticos de la administración hotelera, así como para ampliar la oferta en el mercado mundial.

Un Ingeniero en Gestión y Dirección de Empresas Turísticas será capaz de:

- Gerenciar técnicamente complejos hoteleros
- Organizar eventos turísticos nacionales e interna-



- Gestionar servicios de información turística
- Promover eventos turísticos nacionales e internacionales
- Crear sus propias empresas de comercialización turística

DISEÑO GRÁFICO

- El profesional de esta carrera se desempeñará en:
- Gestión de empresas especializadas en su área de formación.
 - Desarrollo de tecnologías en diseño gráfico.
 - Organización de áreas de diseño gráfico tanto en empresas públicas como privadas.
 - Creación y mejoramiento de técnicas de diseño gráfico asistido por computador.

Campo ocupacional

- La formación profesional le permitirá al graduado trabajar en una o varias de las siguientes áreas:
- Agencia de diseño y publicidad
 - Empresas del área web y multimedia
 - Editoriales y medios de comunicación impresos
 - Empresas y productoras de bienes y servicios
 - Instituciones de educación públicas o privadas.



Los nuevos retos de América y del mundo obligan a que las universidades promuevan proyectos educativos acordes con dichos retos y en la dirección de la Sociedad del Conocimiento, en la que estamos viviendo.

INGENIERÍA EN GOBERNABILIDAD Y GERENCIA POLÍTICA

El ingeniero en gobernabilidad y gerencia política será un profesional dotado de sólidos conocimientos académicos y de alto liderazgo, lo que le permitirá desempeñarse eficientemente en la planeación y ejecución de políticas públicas, ayudando a construir una sociedad

más solidaria.

Campo ocupacional

La actuación del Ingeniero se insertará en los siguientes campos:

- Ministerios Públicos
- Organismos de Control
- Organismos crediticios nacionales e internacionales
- ONG's
- Gobiernos provinciales
- Gobiernos locales
- Organismos de investigación
- Actividad humana.

UNIVERSIDAD DE OTAVALO MATRÍCULAS ABIERTAS

INFORMES: Cdla. Imbaya, Av. De los Sarances s/n, y Pendonerros
Teléfonos: (593-06) 2920-461, (593-06) 2923-850

El tambo de Otavalo

Por **Hernán Jaramillo Cisneros**
Director del Centro de Investigaciones

Panorámica de la casa de la familia Ubidia-Barahona en Otavalo

Fueron los incas quienes introdujeron el servicio de tambos a lo largo de los caminos que unían los territorios conquistados con el Cuzco, capital del Tahuantinsuyo. Los tambos eran sitios de reposo, verdaderas hospederías y almacenes para el servicio público, en especial para los ejércitos; en la Colonia fueron de gran utilidad para los conquistadores españoles, por ello se los conservó y el Cabildo de Quito, el 20 de mayo de 1549, reglamentó su funcionamiento, con el empleo de mitayos u oyaricos.

Los tambos abastecían de comestibles a los viajeros y de forraje a las cabalgaduras. Los artículos de consumo, la preparación de comidas y el mantenimiento de alfalfares y potreros estaban a cargo de los oyaricos, bajo la supervisión y responsabilidad de los caciques del lugar. En los libros del Cabildo de Quito hay referencias sobre el tambo de Otavalo, y el cronista Felipe Guamán Poma de Ayala, en los años finales del siglo XVI y comienzos del XVII, menciona a Otavalo como "pueblo con tambo real".

En Otavalo se conocía como El Tambo a

la mansión señorial de la familia Ubidia Barahona, ubicada al sur de la ciudad, a la orilla del camino por el cual antiguamente se iba a Mojanda. Dice la tradición que allí estuvo ubicado el antiguo tambo de Otavalo, servicio que fue conservado por don Adolfo Ubidia y doña Elena Barahona, que atendían con especial esmero a los viajeros. En un plano de Otavalo, trazado por Higinio Muñoz en 1883, entre los sitios importantes se señala la "casa posada de Ubidia".

Ocasionalmente, se escucha decir que la casa debe convertirse en una especie de museo o santuario, porque allí se habría alojado Simón Bolívar cuando estuvo de paso o se quedó a descansar en Otavalo. El dato parece no ser verdadero, porque la casa fue construida en 1875 y el Libertador falleció en 1830.

El Dr. Aurelio Ubidia Barahona, notable abogado, magnífico orador, poeta de gran sensibilidad, importante figura política de Otavalo en las primeras décadas del siglo XX, tuvo su residencia en El Tambo, donde eran alojados y agasajados personajes distinguidos que visitaban la ciudad: Presidentes de la República, intelectuales, artistas de teatro, delegaciones de alta categoría. El Dr. Ubidia fue perfecto caballero y anfitrión.



Así luce, hoy en día, la sala de la casa conocida como el Tambo de Otavalo.



Fresco pintado en el cielo raso de la sala de la casa conocida como el Tambo de Otavalo.

LA DISCRIMINACIÓN

Por **Dra. Elisa Lanas**

Catedrática de la Universidad de Otavalo

Dentro del articulado que la Asamblea Constituyente del Ecuador ha aprobado, el Capítulo 1, que trata sobre la Titularidad y Principios de Aplicación e Interpretación de los Derechos Fundamentales, en el literal b), relativo al Principio de Igualdad y No Discriminación, establece que todas las personas son iguales y gozan de los mismos derechos, deberes y oportunidades.

Más adelante, el mismo literal señala que nadie puede ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, identidad de género, sexo, identidad cultural, y más condiciones y situaciones particulares o colectivas.

El derecho a la igualdad y no discriminación está reconocido también en la todavía vigente Constitución Política del Ecuador.

Sobre este tema, la Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer define la discriminación como "toda exclusión o restricción basada en el sexo que tenga por

objeto o por resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio por la mujer, independientemente de su estado civil, sobre la base de la igualdad del hombre y la mujer, de los derechos humanos y las libertades fundamentales en las esferas política, económica, social, cultural y civil o en cualquier otra esfera".

La discriminación conlleva una minusvaloración de la persona, a priori, por el hecho de ser mujer, o por pertenecer a uno de los colectivos llamados minorías, no por el número, sino precisamente por estar sujetos a condiciones desfavorables respecto del resto. Lo curioso es que en este colectivo está casi toda la población del Ecuador: las mujeres, los indígenas, los ancianos, los niños, los adolescentes, los pobres, y la lista podría seguir...

La discriminación cruza todas las esferas de nuestra existencia, la podemos comprobar en los actos más simples como tener un trato menos respetuoso con otra persona por considerar que no se en-

cuentra a nuestro nivel social, cultural o económico, hasta en actos de contenido jurídico que, por ejemplo, en el ámbito laboral se traducen en no contrataciones por la única razón del sexo o de tener, la persona discriminada, preferencias religiosas, culturales o sexuales diferentes a las que se supone, debería profesar. Se puede observar también en la recepción de menores salarios por igual trabajo en el caso de mujeres frente a hombres, en acoso sexual en el ámbito laboral, generalmente perpetrado en contra de las mujeres por parte de sus jefes o compañeros de trabajo.

Frente a esta realidad, el derecho bien utilizado puede ser un poderoso instrumento de educación social, puesto que exige tal o cual comportamiento, que con el paso del tiempo se vuelve una práctica interiorizada y aceptada por los integrantes de una sociedad. Otras veces, en cambio, como ha pasado lamentablemente con muchas de las garantías reconocidas por nuestras constituciones, queda como



letra muerta, vacía de contenido en la práctica.

Espero fervientemente que este refrescar de la memoria respecto de los derechos fundamentales que nos ha traído la elaboración de una nueva Constitución Política, y de forma concreta el referido al

principio de igualdad, sirva para revisar las prácticas discriminatorias que, tanto desde el derecho como desde la sociedad, todavía se mantienen arraigadas en nuestro imaginario y siguen marcando nuestra forma de relacionarnos con los demás.

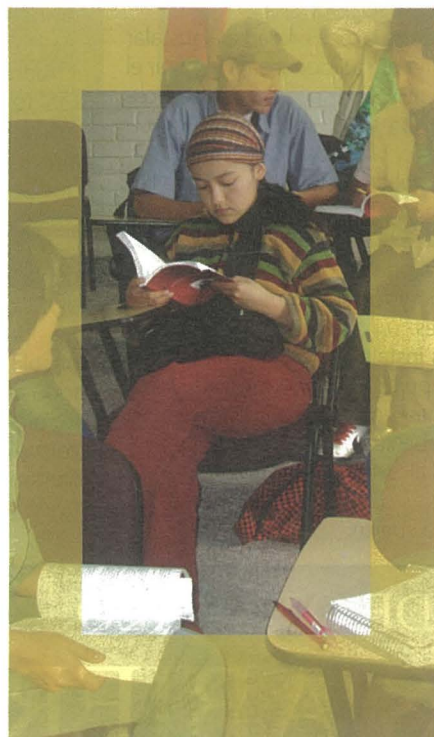
LECTURA: PUERTA AL CONOCIMIENTO

Por **Elena Francés**

Directora del Centro del Language

Para leer, las razones y los modos son muchos y diversos. Hay quienes leen en solitario, para cultivar su mundo interior, por un regusto privado que los instala en una esfera muy particular de aislamiento-conexión con el mundo o con una parte de sí que solo en esta actividad introspectiva — éxtasis, iluminación— se rebela. Otros, como dice José A. Gómez, catedrático español, lo hacen por obligación, para pasar el rato, para recordar, para olvidar, para huir, para amar, para odiar, para crear, para destruir, para ocultarse, para mostrarse, para reafirmarse, para ganar tiempo, para perderlo, para informarse, para aturdirse, por azar, por determinación, por pasión, por convicción, por imitar o por innovar...

Algunos maestros lo hacemos con frecuencia en grupo, para compartir, enseñar y aprender, por vocación, pasión y convicción. Leer para enseñar aprendiendo. Sin duda, la lectura es la clave de la docencia, desde siempre ha estado vinculada a la tarea de maestros y alumnos. De ahí que una de las acepciones que el DRAE expone del verbo leer sea la siguiente: "Enseñar o explicar un profesor a sus oyentes alguna materia sobre un texto", acepción por la



que se explica el latinismo 'lecture' en el idioma inglés, que traducimos por 'conferencia', cuyo significado va, como todos sabemos, más allá del simple acto de descifrar signos gráficos en un papel reco-

nociendo su significado, y, al contrario, define una actividad más compleja: disertar, construir hipótesis, argumentar, enseñar.

Sin embargo, la realidad de la enseñanza en nuestro país ignora o excluye esta tradición; tal parece que los maestros leen cada vez menos, y, consecuentemente, los estudiantes también. LA UNESCO, en diversos estudios publicados en el año 200, alerta acerca de "el estado crítico en que se encuentran millones de estudiantes latinoamericanos y caribeños en materia de lectura". Algunos de estos estudios revelan que "en países como Colombia, Venezuela, Chile, Argentina, Brasil y Ecuador los índices de lectura en la población en general ha disminuido drásticamente en los años recientes"; comparemos, basados en las mismas fuentes, los hábitos de lectura desarrollados por la población en países como Japón (91%), Alemania (67%), Corea (65%), con los de la población mexicana, por ejemplo: 2%.

En cuanto a la lectura en el ámbito universitario, en México —lamentablemente no se cuenta con datos referidos a Ecuador—, la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, luego de una investigación en una muestra de 10 000 estudiantes universitarios, concluye que "el 48, 4% de los universitarios dedica

entre una y cinco horas por semana a la lectura, cuando los textos necesarios incluidos en el currículum [...] requieren de un mínimo de 13 horas a la semana".

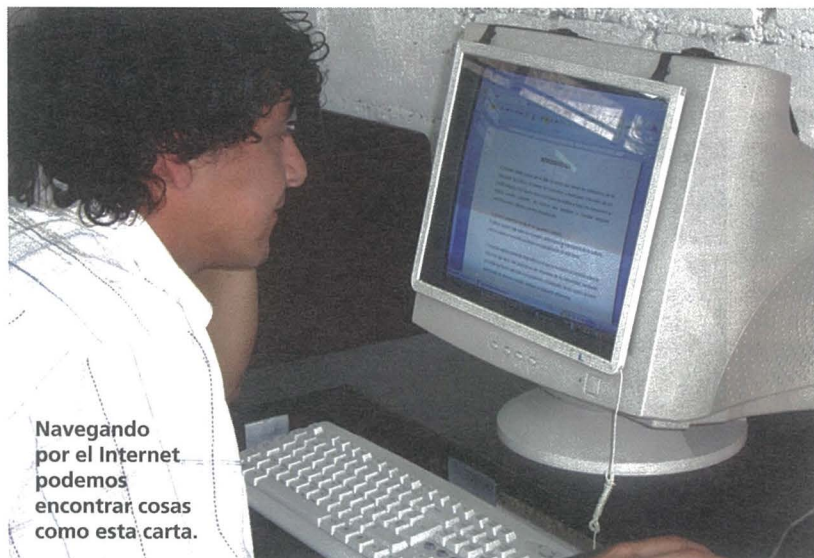
Este último dato, revelador de una carencia en los hábitos de lectura en la universidad mexicana, es al mismo tiempo un reto y un estímulo para la universidad ecuatoriana: ¿currículos que exigen del estudiante 13 horas de lectura por semana! ¿Cuán cerca estamos de plantearnos una meta como esta? ¿Cuáles son las verdaderas razones de que leamos tan poco en Ecuador, incluyendo el ámbito universitario?

Hoy menos que nunca podríamos atribuirlo a la dificultad de acceder a la lectura. Hoy más que nunca, se multiplican y diversifican las oportunidades de lectura a través de los medios electrónicos. Si bien Internet no es la panacea para un mundo más desarrollado y armónico, es innegable que la existencia de las bibliotecas virtuales, el acceso a revistas electrónicas especializadas, la multiplicidad de literatura de toda índole que a través de este medio se nos ofrece, etc., no cabe duda de que leer es más fácil. El resto es una excusa que delata la pereza y la falta de compromiso con la educación y con el desarrollo del país.



CURIOSIDADES EN EL INTERNET

A quien pueda ayudarme



Navegando por el Internet podemos encontrar cosas como esta carta.

El año pasado cambié de la versión Novia 7.0 a Esposa 1.0, y he observado que el programa al cabo de un tiempo comenzó con unos procesos inesperados de sub-rutinas, que luego fue a más descargándose un programa oculto llamado Hijo que me ocupa mucho espacio y recursos importantes, aparte de que también ocupa muchísimo disco duro. En el leame.txt explicativo del programa no viene mención alguna al fenómeno.

Por otra parte, Esposa 1.0 se auto instala como residente en la memoria RAM y se lanza durante el inicio de cualquier aplicación, monitorizando todas las actividades del sistema.

Aplicaciones como Cerveza con Compañeros 10.3, Noche con Amigos 2.5, o Fútbol Domingero 5.0, ya no funcionan y el sistema se cuelga cada vez que intento ejecutarlos.

De vez en cuando se lanza un programa oculto (¿troyano?) denominado Suegra 1.0 que aparece cerrando varios puertos de conexiones, y consigue colgar el sistema, o que Esposa 1.0 se comporte de manera totalmente impredecible, por ejemplo, dejando de atender a cualquier comando que introduzco.

Tampoco he logrado desinstalar este residente. Aparentemente, no puedo lograr mantener a Esposa 1.0 minimizado, al correr alguna de mis aplicaciones favoritas.

Estoy pensando en volver al programa

anterior Novia 7.0, pero no me funciona el desinstalar. ¿Me podrían ayudar?.

Gracias,
Usuario Afligido

Respuesta:

Estimado Usuario Afligido:

Este es un motivo de queja muy común entre los usuarios. Se debe, en la mayoría de los casos, a un error básico de concepto. Mucha gente pasa de cualquier versión de Novia X.0 a Esposa 1.0 con la idea de que Esposa 1.0 es solo un programa de Entretenimiento y Utilidades. Sin embargo, Esposa 1.0 es un SISTEMA OPERATIVO completo, diseñado para controlar TODO el sistema.

Es muy poco probable que Ud. pueda desinstalar Esposa 1.0 y regresar a cualquier versión de Novia X.0. Hay archivos ocultos en su sistema que harían que Novia X.0 emulara a Esposa 1.0, así que no conseguiría nada. Es imposible desinstalar, eliminar, o purgar los archivos del programa una vez instalados.

NO puede volver a Novia X.0 porque Esposa 1.0 se autoinstala a su vez en la ROM, la FlasBios, y la FAT 32.

Lo mismo pasa con Suegra 1.0 que es una aplicación oculta que se instala en la RAM mientras Esposa 1.0 funciona.

Hay quienes han intentado el formato a baja resolución para luego instala-

lar los programas Novia Plus o Esposa 2.0, pero terminan con más problemas que antes, (Vea en el Manual, apartado 'Precauciones', capítulos 'Aplicaciones de Pago de Alimentos y Pensiones' y 'Mantenimiento de Hijos').

Por otro lado, si cambia a Novia 8.0 no intente luego pasar a Esposa 2.0 porque los problemas que provoca este nuevo sistema operativo son idénticos o peores, que los de Esposa 1.0. Aunque existen versiones más recientes, Esposa 3.0 o 4.0, son programas reservados a usuarios muy avanzados, de altísimo costo y no son aconsejables para el usuario normal.

Si todos fallan, es preferible optar por sistemas basados en plataformas (también en el mercado), completamente diferentes como Celibato 1.0 o Gay v5.3, pero yo le recomiendo que mantenga a Esposa 1.0 y maneje la situación lo mejor posible. Personalmente tengo también instalado a Esposa 1.0. Este es un programa muy sensible a los comandos y funciona en modo 'protegido contra fallos'. Esto significa que Ud. deberá asumir la responsabilidad por cualquier problema que se produzca Independientemente de su causa, porque el programa siempre considerara que cualquier fallo en el sistema es debido a un mal uso por parte del usuario. Uno de los mejores recursos es la utilización del comando C:\PEDIRPERDON.EXE en cuanto se produzca un problema o el sistema se cuelgue. Evite el uso excesivo de la tecla 'ESC'.

Considere la posibilidad de instalar algún software adicional para mejorar el rendimiento de Esposa 1.0. Le recomiendo Flores 5.0, Joyas 2.3, o en último caso, Viaje de Vacaciones 3.2. También puede usar Simiamor 8.0 o Loquetudigas v9.7. Estos programas son 'Shareware' y 'Freeware' según los casos, los puedes obtener casi en cualquier sitio y funcionan muy bien como residentes.

Jamás instale Secretariacominifalda 3.3, Amiguita 1.1 o Amigotes 4.6. Estos programas no funcionan bajo Esposa 1.0 y probablemente causen daños irreversibles al Sistema Operativo.

Mucha suerte.



NOTAS DEL PASADO

La etnohistoriadora Chantal Caillavet, basándose en el estudio de documentos en archivos de España, asevera "...llegamos a ubicar con bastante precisión la antigua parcialidad de Otavalo, como heredera del pueblo prehispánico de Otavalo, en las zonas llamadas San Roque y Villagranpugro de la actual parroquia de San Rafael de la Laguna".

Fue Francisco de Araujo, el primer funcionario colonial, quien decidió instalarse en el pueblo de Sarance, el sitio del Otavalo actual. No se conocen los motivos de esta decisión, pero es posible que haya sido el lugar de residencia no solamente del ayllu Sarance sino también del grupo encabezado por los descendientes del cacique mayor Alonso Otavalo Ango.

Por el lapso de 259 años, de 1563 a 1822, tuvo vida administrativa el Corregimiento de Otavalo. Sus límites eran: por el sur, el río Guayllabamba; al norte, el río Carchi; por el este y oeste, sus linderos quedaban determinados por las dos cordilleras. Como se ve, las fronteras meridionales, en parte, son las mismas que hoy separan las provincias de Pichincha e Imbabura. Y por el norte, las que ahora dividen el Ecuador de Colombia.

Alonso Otavalo Ango fue el nombre que utilizaron los españoles para designar a un cacique mayor, uno de los más influyentes que encontraron al avanzar desde Quito hacia el norte; el nombre que se dio a la encomienda o repartimiento de todos los grupos sujetos a este cacique; el nombre de un ayllu y de su familia cacical, dependientes del cacique mayor y asentados a orillas de la laguna de San Pablo; el nombre que en el lapso de pocas décadas sustituyó el de Sarance para designar al pueblo de indios y posterior asiento; el nombre de todo el territorio desde el río Guayllabamba hasta Rumichaca, transformado en uno de los primeros corregimientos de indios de la Audiencia de Quito...

UNIVERSIDAD DE OTAVALO

MATRÍCULAS ABIERTAS

INFORMES: Cdla. Imbaya, Av. De los Sarances s/n, y Pendoneros
Teléfonos: (593-06) 2920-461, (593-06) 2923-850

Detrás de la palabra "moral"

Por Fermín H. Sandoval



Si la mención de lo "moral" parece invocar una realidad monolítica, sin ambigüedad alguna, en la realidad no es así. Basta recorrer la génesis del término *moral*, que proviene del vocablo latino *mos-moris* (del sánscrito *ma*, medir), para encontrarnos con que moral significa 'costumbre' (*consuetudo*), esto es, "prácticas o hábitos usados y transmitidos de una generación a otra en un grupo humano concreto"; por lo tanto, tendremos tantas costumbres como grupos huma-

nos existentes; no es extraño entonces, hallarnos con gran cantidad de datos, como los que proporciona la Antropología Cultural, que detalla las formas de vida de pueblos que no pertenecen a la cultura de Occidente; algunas de esas sociedades tienen rasgos primitivos, mientras otras presumen de prolijidad en su desarrollo evolutivo, pero todas cuentan con costumbres establecidas para la realización de ciertas acciones, que al referirse a "lo que hay que hacer" adquieren valor de obligatoriedad, y de-

vienen para los grupos en una verdadera ley que todos sus integrantes deben aceptar y cumplir.

La fuerza que nos estremece tras la mención de la palabra "moral" es su referencia al bien o al mal, pues cada acción realizada por un ser humano lo acerca o lo aleja de la posibilidad de conseguir el fin por él determinado. Esta característica de *bondad o maldad* de los actos con relación a un objetivo, en tanto esos actos nos permiten o no alcanzar la meta propuesta, se denomina *mora-*

lidad, aunque siempre el término "moral" se encuentra ligado y referido a una forma de entender al ser humano, y, por tanto, genera respuestas a las preguntas sobre qué somos, de dónde venimos, a dónde vamos. Estas formas de entendimiento de nuestra humanidad se encuentran en la cultura como paradigmas y normas de comportamiento, y es quizá a lo que se refieren, aun sin conocer a fondo el tema y sin haber reflexionado sobre él, muchos de quienes se refieren a la "Moral", con mayúscula.

La pretensión de construir unos *objetivos comunes* para todos los hombres se muestra en muchos intentos por fundamentar una Moral Universal cuyos principios deberían ser conocidos y, siéndolo, deberían, además, vincular entre sí a todos los seres humanos; pero, en muchos casos, estas aspiraciones son pura retórica o se resumen en pretensiones de ciertas tendencias éticas

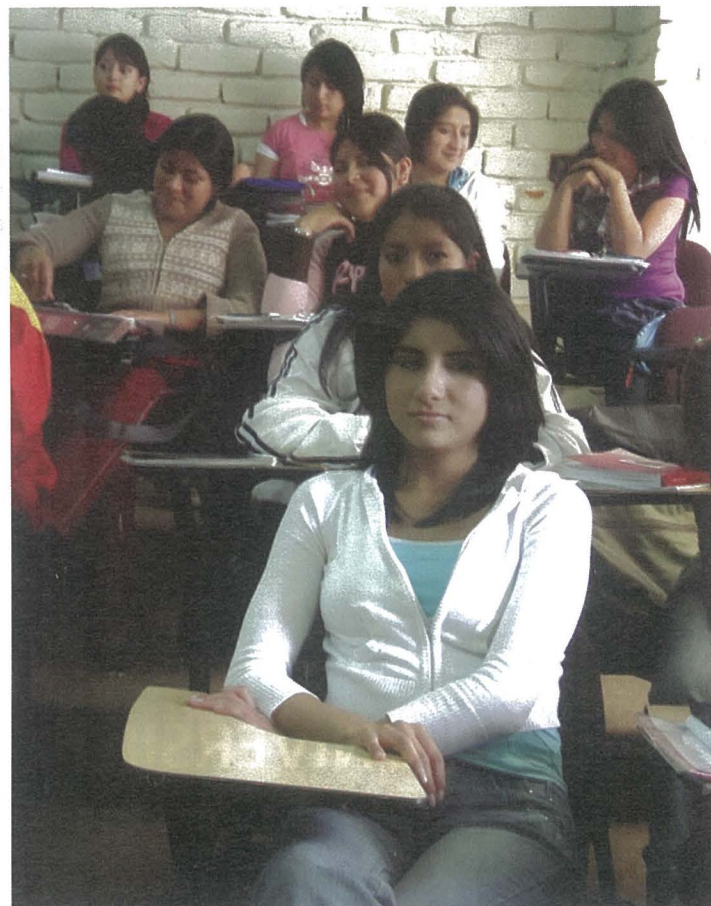
que justifican principios o paradigmas acogidos con anterioridad.

Por otro lado, la moral no puede obviar la estructura del corazón humano cuyas aspiraciones ha de reconocer, como ha de reconocer toda la realidad. Sabemos que el corazón está sujeto a una voluntad, y puede ser desquiciado si no existe coherencia entre las acciones que cada persona realiza con su íntima estructura humana. Por esto, en cada propuesta moral se halla un intento de perfección personal, perfección que solo se logra cuando este intento, costumbre o acción moral son afines a la dignidad propia del ser humano en cuanto persona.

NUEZ

**Nuez: sabiduría comprimida
Diminuta tortuga vegetal,
Cerebro de duende
Paralizado por la eternidad.**

Jorge Carrera Andrade





LA UNIVERSIDAD DE OTAVALO EN EL DEPORTE



LA UNIVERSIDAD DE OTAVALO EN EL ARTE

El Grupo de Danza de la Universidad de Otavalo actuará como invitado de honor en la noche de gala de la elección de la Reina del Yamor 2008.

Los integrantes del Grupo de Danza de la Universidad de Otavalo en el patio de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, núcleo de Imbabura, luego de su exitosa presentación.